

85 AÑOS DE HISTORIA EN LA ESCUELA

DE SANTA CRUZ DEL RETAMAR.

DE 1.932 A 2.017



JOSÉ MANUEL CASARES VILLAMIEL

MI ESCUELA, MI ESCUELA

*Yo voy a una escuela
muy particular
cuando llueve se moja
como las demás.*

*Yo voy a una escuela
muy sensacional
sí se estudia, se aprende,
como en las demás.*

*Yo voy a una escuela,
muy sensacional,
los maestros son guapos
las maestras son más.*

*Cada niño en su pecho
va a hacer un palomar
donde se encuentre a gusto
el pichón de la Paz.*

*Yo voy a una escuela
muy sensacional*

Gloria Fuertes

ÍNDICE.

1.- Reseña Histórica.	1
2.- Antecedentes.	2
3.- Historia del colegio. De 1.932 a 1.973	8
3.1.- Actas de la Junta Municipal.	14
3.2.- Notas de Claustros.	26
3.3.- Recordando a D ^a Enriqueta y D. Hilario.	27
3.4.- El colegio tuvo conserje.	36
4.- Historia del colegio. De 1.973 a 2.017	38
4.1.- Generalidades.	38
4.2.- Visitas.	41
4.3.- Actividades.	43
4.4.- Reformas y mejoras.	58
4.5.- Cursos significativos.	61
4.5.- Algunos datos.	69
4.7.- Última reflexión.	72

1.- RESEÑAS HISTÓRICAS

El grado de instrucción y conocimientos de un pueblo determina en gran medida su avance, su progreso, su cultura. Considerando la palabra educación en un sentido amplio, trato de exponer como se ha desarrollado la enseñanza desde tiempos pasados.

Por establecer algunas citas en documentos históricos, vemos como en el Catastro llevado a cabo a instancias del Marqués de la Ensenada, mediados del S. XVIII, en uno de sus apartados se dice sobre Santa Cruz del Retamar que “constaron cirujano con tres mil y trescientos reales; un boticario con mil y quinientos; un sacristán con mil y trescientos; un maestro de primeras letras, mil trescientos...”

Posteriormente, en el “Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones en ultramar”, escrito por D. Pascual Madoz (Madrid, 1.845-1.850), referido a Santa Cruz del Retamar encontramos la siguiente cita. “Hay una escuela pública dotada con 1.100 reales, a la que asisten 54 niños; otra privada con retribución de los 53 alumnos que la frecuentan; 2 de niñas, privadas, a las que concurren 60”

Unos años más tarde, encontramos otra cita en el “Diccionario Geográfico, Estadístico, Histórico, Biográfico, Postal, Municipal de España y sus posesiones de ultramar”, editado en Barcelona (1.886) bajo la dirección de Pablo Riera y Sans, la cual dice así. “Instrucción pública. De fondos municipales se sostienen dos escuelas completas, una para niños y para niñas otra, a las que asisten unos 120 alumnos. Hay, además, un colegio particular de niñas, con buena concurrencia.”

2.- ANTECEDENTES

Recibir una buena instrucción no ha sido fácil. No siempre se ha vivido con los medios que afortunadamente poseemos ahora. Ha habido muchos momentos en los que, tanto niños como niñas, se les privaba de este derecho básico porque la necesidad acuciaba y debían colaborar en el trabajo de la familia para obtener fondos con que subsistir. Muchas de las personas que ahora tienen edad avanzada pueden corroborar esto, o incluso les habrá pasado a ellos. Algunos, la enseñanza que recibieron fue por la noche, después de colaborar con los padres en las duras tareas del campo. Otros, familias más pudientes, llevaban a sus hijos con personas que, casi siempre sin titulación, se ofrecían a enseñar, recibiendo a cambio bien dinero, bien dádivas, generalmente en forma de alimentos. Los poderes públicos, tanto a nivel nacional como local, carecían de suficientes recursos para fomentar una red de colegios públicos con los que atender a la población infantil.

Hagamos algo de memoria y vayamos hacia las primeras décadas del pasado siglo, ayudados por el conocimiento y buena memoria de alguien entregada a la enseñanza como ha sido Adela García, Doña Adela, “Doña Dela” para muchos niños. Cuánto ha cambiado la enseñanza desde entonces.

En aquellos tiempos había dos naves para acoger a la chiquillería: una en la calle Empedrada, donde la actual Casa de Cultura, para niñas; otra en los bajos del Ayuntamiento, donde estuvo asentado el Hogar del Jubilado, para chicos. Ni había dependencias complementarias ni patio de recreo. La calle con su tierra, sus piedras, sus charcos, era ese ansiado espacio de diversión. No existía peligro de coches, motos, camiones... tan solo algún carro que otro debía esperar con paciencia que la chiquillería le dejase paso. Los juegos eran muy variados y en ellos la participación del niño era plena. Las niñas jugaban principalmente al corro, los alfileres, las tabas, el diábolo, las chinas, el salto de la cuerda... Los niños preferían la quínola, la peonza, la pelota, el “dao”, el escondite. Sería bonito recuperar algunos de estos juegos. No costaban nada, divertían mucho y eran plenamente participativos.

El mobiliario escolar era bastante precario. Mesas alargadas de madera, con asientos fijos, para 6 – 7 alumnos. En la parte superior de la mesa había unos huecos donde se colocaban los tinteros, vasitos de metal o cerámica. No era difícil que cayesen al suelo o a la vestimenta del algún incauto alumno, lo que servía a los demás para la

correspondiente algarabía. La tinta, hecha con agua y polvos, se conservaba en botellas en el único armario que había en el aula. Los niños que ya sabían escribir lo hacían con plumas y lapiceros en cuadernos. Los pequeños utilizaban los conocidos pizarrines, trozos de pizarra enmarcados con madera, utilizando tizas. Se borraba con un trapo, ayudado de un poco de saliva para limpiar mejor. En el aula había un encerado grande, hecho de cemento o de hule negro.

Existían grandes láminas con el abecedario en mayúsculas y minúsculas, donde los niños pequeños aprendían las letras. Hacían un corro alrededor de la lámina, indicándoles un niño mayor con un puntero las distintas letras. Querer hacerlo de otra forma se antoja difícil. Qué decir de la clase. Con unos 100 alumnos por aula, el maestro tenía que valerse de este sistema en el que mayores ayudaban a pequeños a aprender para él poderse dedicar a otros, si bien siempre supervisaba el trabajo. Para mejor visionar la clase, su mesa estaba sobre una plataforma o tarima, a más altura que los alumnos.

Para leer se utilizaban libros poco variados: cartillas, el catón, la “Buena Juanita”, que era una niña modelo, y para los mayores estaba “Corazón”, un libro con breves lecturas en las que cada una tenía su propia enseñanza o moraleja.

Cuidaban mucho la buena letra, ayudados con cuadernos de caligrafía, y la ortografía. Matemáticas se aprendía a base de problemas y las “cuatro reglas”, como tradicionalmente se ha llamado a la suma, resta, multiplicación y división. Geografía e Historia se aprendía con preguntas y respuestas en libros poco atractivos. Estos conocimientos no se olvidaban en la vida: los ríos de España, con su nacimiento, recorrido y afluentes; las regiones españolas con sus provincias, y otras enseñanzas más. También se pasaba buen tiempo delante de los mapas, únicos adornos que había en las paredes. Lo mismo ocurría con el Catecismo de Ripalda. Se aprendía a base de preguntas y respuestas. En tiempo de Cuaresma, después del Vía Crucis que se celebraba al anochecer, niños por parejas recitaban varios capítulos. Se cultivaba en buena medida la memoria del pequeño.

Era frecuente así mismo el aprendizaje de canciones regionales y patrióticas. Por las tardes, las clases de las niñas se dedicaban prácticamente a la costura mientras se cantaba o se repetía al unísono las tablas de sumar, restar y multiplicar. Se hacía obligatorio el “trapito del costurero”. En él se aprendían diversas labores de costura:

pespunte, vainica, costura ciega, costura francesa, ojales, festón, deshilado y otras muchas.

Era muy importante mantener el orden y el silencio por encima de todo, dado el elevado número de alumnos para un maestro. Había alumnos que, por turnos, vigilaban las clases y comprobaban que se hacían las tareas. Los castigos eran harto frecuentes: unos ratos de rodillas, otros de cara a la pared, quedarse sin recreo, tirones de orejas, palmadas en la mano con una regla...

Para llevar el sencillo material escolar, las madres elaboraban bolsas de tela o “cartapacios”: dos cartones sueltos unidos por cintas.

Las clases se impartían de lunes a sábado, este día por la mañana, al igual que los jueves. No existían “puentes”.

Y qué decir de la calefacción. La única existente era, en los días fríos de invierno, esas pequeñas latas con ascuas que portaban los alumnos, con gran riesgo para sus ropas y delicada piel.

Cuando el Inspector visitaba las escuelas, se hacía exámenes a los niños más avanzados, premiándoles con libros de Andersen. Se celebraba con gran solemnidad la “Fiesta del árbol”. Salían al campo, principalmente a la Fuente Nueva, cerca del camino de La Torre, para plantar árboles, como es lógico. Había discursos exaltando el amor a la naturaleza, poesías, canciones y mucha alegría. He aquí un poema dedicado a la comida con un final harto conocido y no pocas veces aplicado en muchos órdenes de la vida.

NADA DE CAPRICHOS EN LA COMIDA

*El niño mímoso sentado a la mesa
haciendo melindres a mamá se queja.
El pan está duro, la sopa está seca,
¡no quiero garbanzos! ¡no quiero lentejas!
La mamá está triste,
el padre se inquieta,
no saben qué darle
nada le contenta.*

*El padre cansado de tanta monserga
se planta y le dice con mucha aspereza:
basta de pamplinas,*

*basta de exigencias,
éstas son lentejas,
¡sí quíeres las comes y sí no las dejas!*

La asistencia obligatoria a la escuela era desde 6 a 14 años. Pero esto difícilmente se cumplía. Muchos niños no terminaban la escolaridad. Incluso no asistían con regularidad. La mala situación económica de las familias hacía que los padres tomaran a sus hijos, tanto niños como niñas, para ayudarles en las tareas agrícolas, pues no eran pocas las bocas que alimentar en una época en la que se solía tener un buen número de hijos y los ingresos familiares eran más bien famélicos. También era costumbre poner a servir a niñas desde 11 y 12 años en domicilios de familias pudientes. Todo venía bien para salir adelante.

Los niños menores de 6 años asistían a una especie de guarderías particulares. Estas realizaban un buen servicio a las familias. Hay quien ha oído hablar de Carmen, “La Avizora”, o “La Elena”, mujeres ejemplares que enseñaban a los más pequeños con paciencia y cariño. Así, a este servicio se le conocía cariñosamente como “la escuela de los cagones”. Cada día que asistía el niño cobraban 5 céntimos de las entonces pesetas.

En aquella época el trabajo del maestro estaba muy mal remunerado. De entonces viene el conocido refrán de “pasas más hambre que un maestro escuela”. Las familias solían agradecer el trabajo docente con regalos, casi siempre alimenticios. A pesar de ello, tenían una dedicación ejemplar y una abnegación digna de todo elogio. Reconocidos y queridos fueron, entre otros, maestros como D^a Julita, D. Ambrosio, D. Ernesto y D^a Eulalia; estos últimos, matrimonio que ejerció en Santa Cruz durante muchos años y que son recordados con cariño.

Algo comenzó a cambiar cuando en 1.932 se abrió el grupo escolar actual. La enseñanza pública se afianzaba; se centralizaba en un solo lugar, con amplitud, y comenzaba a tener la importancia que merecía y que Santa Cruz necesitaba.



D. Ernesto con sus alumnos.



Dña Eulalia con sus alumnas.



Década de los años veinte, siglo pasado.



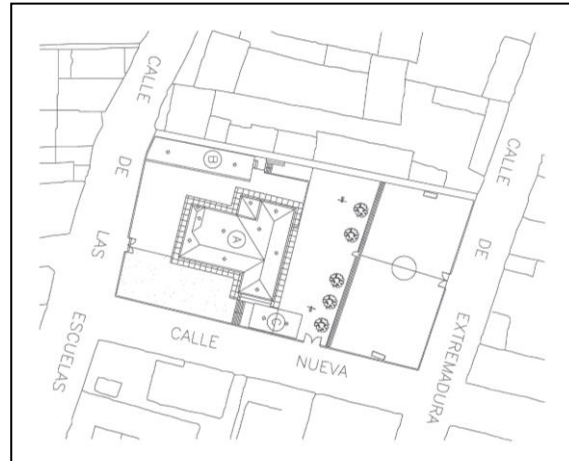
D^a Adela con sus alumnas en la escuela parroquial.

3.- HISTORIA DEL COLEGIO. DE 1.932 A 1.973

El C.E.I.P. "NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ", conocido como Grupo Escolar primeramente, más tarde como Agrupación Escolar Mixta "Virgen de la Paz" y posteriormente como Colegio Público "Nuestra Señora de la Paz", inició su funcionamiento, como ya se ha dicho, el año 1.932.

Tiene como límites, geográficamente hablando, los siguientes:

- Norte: C/ Extremadura.
- Sur: C/ Escuelas
- Este: C/ Nueva
- Oeste: Propiedad particular.



Dando el colegio a tres calles, llama la atención que la fachada principal, la más llamativa en su construcción, esté orientada hacia una propiedad particular. Esto induce a pensar que, cuando se construyó, ni había calles a su alrededor ni se sabía cómo se trazarían, como se demuestra por una foto del edificio a finales de los años 30 aquí expuesta, en la que no hay en absoluto nada alrededor del edificio que no sea campo.



Vista del colegio en los años 30.

Se trata de un edificio de construcción civil dotado de una belleza singular, donde destaca el conjunto de ventanas en arco de medio punto encuadrado en la fachada principal. En su construcción se empleó un tipo de ladrillo ciertamente valioso, no usado actualmente. El colegio en sí mismo forma un conjunto armonioso, agradable a la vista y puede considerarse como un edificio emblemático y digno de conservar en Santa Cruz del Retamar. En nuestros alrededores podemos encontrar colegios de la misma época y similares características constructivas, como por ejemplo en Portillo, Huecas, Valmojado, Camarerilla o Santa Olalla.

Poco después de iniciar su andadura, tuvo que cerrar las aulas al trabajo para el que habían sido concebidas, pasando a ser improvisadas salas de un no menos improvisado hospital. Fueron aquellos años en lo que se enfrentaron españoles entre sí. Resistió los azotes militares sin sufrir desperfectos de importancia, por lo que el edificio actual es el primitivo. Pasado el “episodio nacional”, como diría D. Benito Pérez Galdós, reabre de nuevo sus puertas a esa desmedida alegría que supone la chiquillería de todo un pueblo. En su recinto se juntan niños y niñas, pequeños y mayores, habiendo sido, para muchos el único lugar en el que han recibido esa instrucción básica y elemental para posteriormente enfrentarse a la vida, y en unas condiciones ciertamente precarias. Quién no recuerda las aulas llenas de pequeños, con un solo maestro, o una sola maestra, para atender a tantos y de tan dispares edades: desde los seis hasta los catorce años. Si ahora cuesta trabajo imponer disciplina, ¿qué decir de esos años? Pero aún perduran en el recuerdo personas como D. Hilario, D^a Enriqueta, D^a Teodora, D. Dámaso, D. Juan ... que trataron por todos los medios de llevar cultura a quienes no tenían muchas ganas de recibirla.

La edificación se asienta sobre unos terrenos que, antes de dedicarse a la enseñanza, fueron propiedad de Manuel Cabrero Martín, Juan Cabrero Fernández, Gregorio del Real Sánchez y Francisco Aguado. Anteriormente habían sido eras, tierras éstas con olor a paja y grano, cubierta de amarillentas parvas, falsas norias de mieses, donde se obtenía el tan preciado trigo con no pocos sudores y esfuerzos por gentes nobles que sólo sabían trabajar y trabajar.

No es fácil saber el momento preciso en el que se iniciaron las clases como tal, aunque sí se sabe que los primeros maestros

que ejercieron en el mismo fueron Don Ernesto, Don Pedro, Doña Eulalia, esposa de D. Ernesto, y D^a Neira. Durante la guerra civil desapareció mucha documentación por razones obvias. Los primeros alumnos son personas que rondan y superan con creces los ochenta años, para mejor control del tiempo esta afirmación se hizo en 2.007, por lo que pedir exactitud de una fecha concreta a esa edad y habiendo pasado tanto tiempo es casi pedir un milagro. Con todas estas dificultades para localizar en el tiempo el inicio de actividades, sólo queda investigar en dos lugares: Delegación Provincial y Ayuntamiento. Es en éste donde se encuentran referencias claras en las actas de plenos municipales, por lo que ofrezco a continuación citas textuales para mejor conocimiento de lo sucedido.

Resulta evidente que, para construir algo, lo primero que se debe tener es lugar donde hacerlo. En este sentido se debe exponer que, donde está ubicado no fue en principio el lugar elegido, a tenor de lo expresado en el Pleno extraordinario de 6 de septiembre de 1.930:

“Seguidamente se expone por el Sr. Alcalde que el único motivo de celebrar esta reunión era el referente a la elección del sitio en que habría de construirse las cuatro escuelas unitarias de nueva planta porque si bien se había elegido para votar del proyectado edificio el adquirido por este Ayuntamiento en el sitio denominado “Muro”, del que se sirvió entregar un escrito por mediación del Sr. Maestro Nacional de esta villa, ha podido comprobar que este sitio es peligroso para los niños por la proximidad a la carretera de Puente Calvín a Métrida, de gran tránsito de automóviles, y que además adolece de no tener agua para las necesidades escolares más indispensables, por lo que se determinó buscar solar en otro paraje que tenga alejado el peligro y sea además abundante en agua; y que si hay otro que reúna mejores condiciones es el sitio de las eras cercano a la carretera de Extremadura, entre la ronda del pueblo y el conocido por el Garaje, teniendo además la ventaja de que quedaba urbanizada esta parte importante de las inmediaciones de este pueblo, cuya calle será al efecto atravesada por otra que podría construirse para el paso de los escolares sin peligro alguno de transitar por carretera.

Atentamente escuchada esta manifestación del Sr. Alcalde, D. Tomás Martín López, por los demás señores

concurrentes, las hacen suyas en absoluto y acuerdan por unanimidad todos que el solar para la construcción de las cuatro escuelas unitarias se elija en el sitio expresado por el Presidente...”

Una vez elegido el lugar adecuado, restaba ponerse mano a la obra para ver levantado el bonito edificio actual, que en nada se ha modificado exteriormente. Seguidamente expongo algunos pasos hasta llegar a su inauguración, dos años más tarde, con extractos literales de diversas actas de Plenos Municipales.

18/07/1931.- “... Que se dirija instancia para entregar en mano al Ilmo. Sr. Ministro de Instrucción Pública, sobre la continuación de las obras paralizadas de las escuelas públicas en construcción.”

En el acta de sesión de 29/08/1931 se habla sobre habilitar provisionalmente como aulas para primero de septiembre dos locales. Uno, la sala de sesiones; otro, la habitación que hay destinada al juzgado.

7/01/1932.- “... De ir cuanto antes en comisión al negociado correspondiente de Instrucción Pública para examinar detenidamente el proyecto de la construcción de nueva planta de cuatro escuelas unitarias en esta población por entender que no se ajusta su construcción al proyecto y demás detalles de la misma que obran en el referido documento...”

24/04/1932.- “Que igualmente y con cargo a los mencionados fondos se lleven a cabo los trabajos necesarios para la construcción de una calle desde la Ronda de las Escuelas a la carretera de Extremadura con nueve metros de ancho.”

15/05/1932.- “Por el Sr. Presidente se manifiesta que con fecha doce del actual se llevó a cabo la entrega a este municipio de las cuatro escuelas unitarias construidas recientemente de conformidad con el acta que a continuación queda transcrita:

“Acta de entrega de los locales construidos para escuelas unitarias con dos secciones para niños y otras dos para niñas.- Reunidos de una parte en representación del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes el Arquitecto Don Pedro Sánchez Sepúlveda y de otra el Alcalde Presidente en representación del Ayuntamiento y como testigos los señores abajo firmantes, acuerdan dar por entregadas y recibidas los locales construidos por el Estado con la cooperación del municipio. Habiendo sido examinado detenidamente e inspeccionado por todos los firmantes los referidos locales y encontrándolos en condiciones, tanto referente a su construcción como a higiene, ventilación e iluminación, el Sr. Alcalde da por recibido el edificio haciéndose cargo de las llaves y comprometiéndose a dar cumplimiento a las disposiciones vigentes sobre construcciones de edificios escuela. Y para que así conste y surta los efectos oportunos, firmamos el presente por triplicado en el pueblo de Santa Cruz del Retamar a doce de mayo de mil novecientos treinta y dos. Segundo Sánchez; Pedro Sánchez de Sepúlveda; Anastasio Solana; Julián Ferreiro; José Pérez; Luis Romero Palomo; Sagrario Llorente; Ernesto Pérez, Pedro Mateo Ruiz-Llorente. Están las rúbricas.”

Una vez entregado el grupo escolar por parte del Ministerio y recibido por el Ayuntamiento, algo que debió causar mucha alegría tanto en la Corporación Municipal como en el vecindario, solo restaba su inauguración y puesta en funcionamiento, que no tardaría en llegar, como vemos a continuación.

22/05/1932.- “1º que se inauguren las escuelas que acaban de construirse para las cinco de la tarde del día de hoy, haciendo para dicho acto las oportunas invitaciones a las autoridades y funcionarios locales.”

“2º Arrendar los locales destinados anteriormente a escuelas públicas de ambos sexos, para lo cual se expresará oportunamente las condiciones de arriendo.”

Al hilo de este arrendamiento, encontramos lo siguiente poco más tarde.

29/05/1932.- “Acto continuo se acordó por unanimidad arrendar el local de la escuela de niñas situada en la calle Empedrada de esta población a petición de la Sociedad Obreros y Agricultores y para los fines de la misma. La corporación

municipal, atenta a esta manifestación, toma el acuerdo de dar en arrendamiento dicho local a la expresada sociedad por cinco años que empezarán en primero de junio venidero y terminará en igual fecha de mil novecientos treinta y siete bajo el canon de arrendamiento de noventa y seis pesetas anuales a razón de veinticuatro pesetas al trimestre, pagadas al vencimiento de cada uno de estos.”

Debía haber muchos niños en esa época cuando, recién inauguradas unas, podemos leer lo siguiente:

11/12/1932.- “Seguidamente el Sr. Concejal D. José Pérez Cantelar propuso que se solicite la creación y construcción de dos nuevas escuelas, o sea, una unitaria de niños y otra de niñas, pues es excesivo el censo escolar para las escuelas que hay en la actualidad.”

En referencia a este punto, hay constancia en sesión celebrada el día 25 de diciembre de 1.932 de haber realizado un viaje a Madrid “para instruir el expediente de construcción de nuevas escuelas, según acuerdo de sesiones anteriores.”

25/12/1932.- “El Sr. Alcalde amplía los informes de su viaje a Madrid al que ha aludido anteriormente, exponiendo las gestiones que había realizado para instruir el expediente de construcción de nuevas escuelas según acuerdo de sesiones anteriores. Que había también adquirido los premios para los niños de las escuelas nacionales de ambos sexos con motivo de las presentes vacaciones.

El Ayuntamiento acordó aprobar las gestiones realizadas, congratulándose de ellas, y que el gasto que esta comisión haya originado se formalice de estos fondos municipales.”

Como podemos observar, se crearon cuatro escuelas, dos de niños y dos de niñas. Pero faltaba una: Párvulos. No tardaría demasiado en llegar su creación, a tenor de lo expresado en el acta del Pleno de 26 de septiembre de 1.933:

“Dada lectura de la Orden Ministerial de Instrucción Pública, fecha treinta de agosto último, inserta en la Gaceta de Madrid del diecinueve del actual, creando en esta localidad una escuela de párvulos, en resolución del expediente incoado por este Ayuntamiento al efecto, la

Corporación queda así mismo enterada, acordándose realizar por la misma cuantos trabajos sean de su competencia para la creación definitiva de dicha escuela, previo informe de la comisión de hacienda.”

3.1.- ACTAS JUNTA MUNICIPAL

Para poder ilustrarnos sobre cómo se desarrollaba la vida escolar, y ver a través de ella aspectos de la vida social de Santa Cruz, recurro al Libro de Actas de la Junta Municipal de Enseñanza, que arranca en 1.948. Esta Junta estaba formada por el Alcalde, que ejercía de Presidente, el Párroco y representantes de padres y maestros. A continuación, resumo algún aspecto destacado de los tratados en diversas reuniones, estando copiadas literalmente la primera y última sesiones aparecidas en el mencionado Libro de Actas.

La Junta Municipal de Enseñanza se constituyó en Santa Cruz del Retamar el catorce de marzo de 1.948, siendo Secretario del Ayuntamiento D. Constantino García Cabrero, formada por los siguientes miembros:

Comisión Permanente:

D. Tomás Martín López, alcalde.

D. Francisco Soto Ardura, sacerdote.

D^a Concepción Díaz Arellano, madre de alumno.

D. Hilario Lorente Hernández, maestro.

La Comisión del Pleno estaba formada por los miembros antes reseñados, más D. Julián Ferreiro, D. Julián Sánchez, D^a Petra Gómez, D. Tomás Gómez y D^a Asunción Cortés.

A la primera reunión asistieron los Sres. Martín, Soto, Ferreiro, Sánchez y Lorente, y las Sras. Gómez y Díaz.

“En la villa de Sta. Cruz del Retamar a once de noviembre de mil novecientos cuarenta y ocho y hora de las doce, reunidos los señores que se indican al margen en la Secretaría del Ayuntamiento, convocados con la antelación suficiente para celebrar sesión ordinaria del Pleno de la Junta Municipal de Primera Enseñanza, el Sr. Presidente declaró abierta la sesión. A continuación, el Sr. Secretario dio lectura a la Circular del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia, nº 79, de 27 de septiembre último. Se comentaron y disintieron los

problemas más urgentes relacionados con la Enseñanza primaria en esta localidad, entre ellos los referentes al edificio escolar y a la asistencia de los niños.

En vista de las condiciones pésimas en que se halla la techumbre del grupo escolar, en la que se pasa el agua por todas partes, lo que puede dar lugar a que en un futuro próximo se desplome algún techo, y de los desperfectos en retretes, puertas, ventanas y cristales, se acordó por unanimidad dirigir un escrito a las Autoridades provinciales dándoles cuenta del mal estado del edificio, para con su mediación recabar de la Superioridad la subvención necesaria para la reparación inmediata y completa del grupo escolar, ya que siendo obras de bastante consideración, el Municipio no puede sufragar esos gastos.

Se acordó también que, de momento, den los Sres. Maestros una nota de los cristales que falten en las aulas de clase para reponerlos lo antes posible.

Siendo la asistencia de los niños a la escuela escasa e irregular, se acordó publicar un bando recordando a los padres su obligación de mandar a la escuela a sus hijos de ambos sexos de 4 a 14 años, e imponer multa a los padres de los niños que se encuentre por las calles, sin causa justificada, durante las horas de clase y de las obligaciones religiosas.

Con objeto de que las clases nocturnas de adultos sean fructíferas, se acordó estimular a los jóvenes para que asistan a ellas y procurar que los Maestros reciban la remuneración que requiere el trabajo en esas horas extraordinarias. También se acordó dar conocimiento a los Maestros de la Circular antes citada, y que la Comisión permanente de la Junta visite las escuelas algunas veces durante el curso escolar. Y no teniendo otros asuntos de que tratar, el Sr. Presidente dio por terminada la sesión, de la que yo el Secretario certifico.”

Con objeto de ver cuáles eran los temas tratados en estas reuniones, que de alguna manera eran fiel reflejo de la vida de Santa Cruz en esa época, se exponen algunas notas de las distintas reuniones.

5 de noviembre de 1.949. “... el Presidente dio cuenta a los reunidos de una Circular de la Inspección de Enseñanza Primaria, que al efecto leyó el Sr. Secretario, ordenándose en ella que se den las clases nocturnas de adultos en las Escuelas, servidas por Maestros,

atendiendo con preferencia a los analfabetos, y siendo condición esencial que el número de alumnos no sea inferior a diez y que contribuyan con alguna cantidad para el gasto de material de enseñanza, y que por la Corporación local se retribuya a los Maestros...”

“... se acordó que por el Ayuntamiento se haga pública la apertura de la matrícula, abonando cada alumno al inscribirse quince pesetas por mes, acordándose igualmente que el Ayuntamiento sufrague los gastos de alumbrado y calefacción...”

Acta extraordinaria. 22 de noviembre de 1.949. Asiste la Sra. Inspectora.

“... Preguntó la Sra. Inspectora cual podría ser la causa de que no hubiera matrícula para estas clases, (adultos) a lo que se le contestó que podía obedecer a que existieran algunas escuelas clandestinas, por lo que ordenó que inmediatamente se averigüe y sean clausuradas. Expresó a continuación la necesidad de la calefacción en las escuelas, y considerando insuficiente la de los braseros, ruega al Sr. Alcalde que se pongan estufas de leña; y si de momento no permite la situación económica del Municipio ponerlas todas, que se pongan este año en las escuelas nº 1 de niñas y nº 2 de niños, que son las más frías, y al año siguiente en las restantes, y entre tanto, y sin dilación, que se proporcione a todas la carbonilla necesaria para los braseros.”

Al hilo de las escuelas clandestinas, hay copia de un escrito del Ayuntamiento dirigido a D. Fernando Cao Aranda, de fecha 30 de noviembre de 1.949: “En reciente visita efectuada a esta población por la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria, se ha servido disponer la clausura inmediata de la Escuela existente en su propio domicilio.”

Acta extraordinaria. 18 abril de 1951. Asiste la Sra. Inspectora.

“... el Sr. Lorente, en su nombre y en el de los demás Maestros, denuncia ante la Junta el hecho de que algunos mozalbetes y aun niños de edad escolar merodean a menudo por los alrededores del Grupo escolar causando desperfectos en él, y durante las horas de clase molestan a los Maestros y desmoralizan a los niños; se acuerda que se recomiende al Ayuntamiento la vigilancia del Grupo y se castigue con severidad a los autores con el fin de evitar estos actos de incivilidad.”

Acta extraordinaria. Asiste la Junta en pleno. 22 septiembre 1.952

“... los Sres. Maestros han presentado el día 15 de los corrientes un oficio dando cuenta a la Junta, y en el que dicen que dan igualmente conocimiento a la Inspección, del estado ruinoso en que se hallan los techos del Grupo escolar, y ruegan se tomen medidas urgentes en previsión de cualquier catástrofe posible, y que quede a salvo la responsabilidad ante cualquier contingencia...”

“... La Junta aprecia estas disposiciones de la Sra. Inspectora y al efecto acuerda que los Sres. maestros y niños desalojen inmediatamente el piso alto, que ponga el mobiliario en las dependencias del piso bajo, que los niños asistan por la mañana, en sesión única, a las salas de clase de las niñas, y éstas igualmente por las tardes.”

Acta 14 septiembre 1.953. “... Los Sres. Presidente y Secretario dieron cuenta a la Junta de la creación de una Escuela Parroquial en esta localidad por el Ministerio de Educación en 6 de febrero último, para la que ha sido nombrada Maestra provisional D^a Adela García García, que lo es propietaria de la de niñas de Parrillas, de esta provincia.”

Acta extraordinaria. 9 noviembre 1953. Asiste la Sra. Inspectora. “... de conformidad con la propuesta del Sr. Conde de Ruiseñada, ruega al Ayuntamiento que solicite de la Dirección General de 1^a Enseñanza la clausura definitiva de la Escuela Mixta de Alamín...”

Propone así mismo que la Junta ruegue al Ayuntamiento le envíe informe oficial sobre el estado del Grupo escolar por si ofreciera peligro inminente de derrumbamiento y tomar las medidas que procedan”

Acta 4 de noviembre de 1.954. “... A continuación dio cuenta de otra instancia de varias madres de esta localidad que solicitan se admita a sus pequeños, mayores de cuatro años, en la Escuela de Párvulos, pues la Sra. Maestra alega no poder admitirlos por exceso de matrícula. Se acordó comunicarlo a la Inspectora para que ella determine lo que procede.”

Acta 14 noviembre 1.955. “... La Vocal Maestra manifestó que, en unión de la Sra. Inspectora, las Maestras de la localidad tomaron los siguientes acuerdos con respecto a la matrícula en sus Escuelas respectivas:

1º.- Que los pases de Párvulos a las demás Escuelas se harán en septiembre y en enero de cada año.

2º.- Que la diferencia de matrícula en la Escuela de Niñas y Parroquial no excederá de cinco niñas.

3º.- Que, bajo ningún concepto, una niña matriculada en una Escuela podrá ser admitida en otra.

4º.- Que una vez igualadas las matrículas, el reparto de las niñas que pasen de Párvulos se hará por partes iguales, por orden de edad, siendo para la Parroquial las menores de las aspirantes, siempre que ésta tenga plaza vacante.”

Acta de 9 abril 1.956. “El Ayuntamiento ha dirigido una instancia a la Dirección General de Primera Enseñanza solicitando autorice la instalación de un conserje en el Grupo Escolar con el fin de que esté vigilado y atendido”.

En algún momento este colegio ha tenido conserje. Lo entenderemos mejor leyendo el escrito entregado por la Alcaldía, fechado el 16 de julio de 1.956, al vecino de esta localidad D. Saturnino Solana García.

“Habiendo sido aprobada su instancia de fecha 26 de abril del presente año para ocupar con su esposa e hijos y con carácter de Conserje determinadas habitaciones del Grupo Escolar de esta localidad, por acuerdo adoptado por la Corporación Municipal de mi presidencia a la vista de las facultados conferidas al efecto a este Ayuntamiento por la Dirección General de Enseñanza Primaria en escrito 117-67-2-56 de fecha de junio pasado y con la unánime conformidad de la Junta Municipal de Enseñanza Primaria que también presido, cúpleme participar a Vd. por el presente que deberá trasladarse en el plazo de ocho días al expresado Grupo Escolar para iniciar su cometido, el cumplimiento del cual le hará titular desde el primer momento de los deberes y derechos que a continuación se especifican.

DEBERES

1º.- Limpieza de todas las dependencias escolares una vez a la semana.

2º.- Calentamiento del agua necesario para el suministro del complemento Alimenticio Escolar y limpieza de los utensilios diversos empleados en los mismos.

3º.- Procurar que no haya niño alguno dentro del recinto escolar fuera de las horas de clase y dará inmediato conocimiento a mi Autoridad de cuantos desperfectos advierta en el Grupo Escolar, procurando así mismo informarse e informarme acerca de su autor o autores para la imposición de las sanciones pertinentes.

4º.- Deberá abstenerse de toda actividad que implique habitual concurrencia de personas en el repetido Grupo por el menoscabo que ello supondría para el decoro del propio Grupo y aun para el cómodo funcionamiento de las clases del mismo.

DERECHOS

1º.- ocupación con carácter de vivienda de las tres habitaciones no adscritas actualmente al servicio escolar de la planta alta del tantas veces citado Grupo, así como de la cocina existente en la misma.

2º.- Suministro gratuito de agua potable.

3º.- Suministro de la leña necesaria para las atenciones del Complemento Alimenticio Escolar con arreglo a una cantidad que será determinada por el Ayuntamiento, previo oportuno cálculo.

4º.- Para el exclusivo uso de Vd. y de sus familiares se le señalará un retrete de los instalados en la planta alta.

5º.- Como retribución por los trabajos de limpieza que se encomiendan, percibirá mensualmente de los fondos Municipales la cantidad de cincuenta pesetas, percibiendo así mismo del expresado fondo el importe del consumo mínimo de electricidad.

Como advertencia del mayor interés, se le hace saber que las diferencias que acerca de la interpretación y contenido como Conserje del Grupo Escolar puedan surgir entre Vd. y el Magisterio actuante serán resueltas pro este Ayuntamiento y Junta Municipal y, en caso de disconformidad entre uno y otro, por la Inspección Provincial de Enseñanza

Primaria, siendo únicamente a mi autoridad a quien debe dirigir cuantas quejas sobre el particular que estime oportunas.

Sírvase firmar el suplicado adjunto para la debida constancia”.

Acta 16 de marzo 1957. “El Inspector expuso ante la Junta su deseo de que en plazo breve sea graduada la enseñanza en las escuelas de esta villa, por entender que ello beneficiaría grandemente a la misma enseñanza.

Recomendó igualmente a la Sra. Maestra de Párvulos que, al cumplir los niños de su escuela la edad de seis años, pasen a los mismos a las escuelas de régimen correspondiente existentes en la localidad.”

Acta de 18 marzo 1957. “El Señor Presidente declara que se celebra a petición de los Maestros vocales los cuales rogaron a la Junta que en uso de sus atribuciones determine la forma de admisión en las escuelas de la localidad de los niños y niñas que al cumplir los seis años de edad tienen que salir de la Escuela de Párvulos, toda vez que se notan irregularidades. En esta misma sesión se establece que, por orden riguroso de edad, ya que están muy aproximadas las matrículas, se adjudiquen los números correlativos a las Escuelas Nacionales Unitarias nº 1, nº 2 y nº 3 (parroquial), y así turnando hasta agotar la lista de promoción.”

Acta 9 de noviembre 1957. “Se dio cuenta, leyéndola en su integridad, de la nota del Excmo. Sr. Gobernador Civil de Toledo, en la que comunica la instauración de la fiesta que se ha de denominar “Día del Maestro”. El día señalado para la celebración de la misma ha sido el día veintisiete del corriente mes de noviembre.”

Referente a esta conmemoración, y que de alguna manera venía a reconocer la labor del maestro, se exponen las palabras que con tal motivo dirigió Don Hilario, tomadas de su puño y letra.

“Queridos todos: con pocas palabras quiero expresar lo que deseo: primeramente manifestaros el agradecimiento de los Maestros a vuestras atenciones; nuestro agradecimiento a las autoridades superiores , que rompiendo el desdén con que se trató siempre a los Maestros, ha ordenado establecer y que se celebre el Día del Maestro; nuestro agradecimiento al digno Ayuntamiento y a la Junta Municipal de Enseñanza que han organizado este homenaje; nuestro agradecimiento a nuestro párroco, maestro también por la naturaleza de su ministerio y

buen amigo de los Maestros; nuestro agradecimiento a los niños y niñas de nuestras escuelas, a sus padres y familiares y a todos los demás que nos honran asociándose a estos simpáticos actos.

Manifiesto este múltiple agradecimiento en mi nombre y en nombre de todos los Maestros de este pueblo, en nombre de todos los maestros de España y aun de los del mundo entero. Porque lo mismo que aquí, en cualquier rincón del mundo donde haya personas, hay unos hombres, unas mujeres, humildes obreros que sacrifican sus vidas con paciencia inconmensurable en la penosa tarea de colocar los cimientos, las primeras piedras de esa obra de instrucción y educación que cada cual llevamos en sí. Que no me discutiréis los que sabéis leer y escribir y hacer algún cálculo, que lo debéis principalmente a un Maestro de Primera Enseñanza. Meritoria es también la labor de los Catedráticos, Maestros igualmente, que en los Institutos y en las Universidades dan remate a las carreras de la Facultad; pero tened en cuenta que, si no se les diera la obra empezada, natural es que no podrían continuarla ni acabarla.

Altamente simpático y que estimamos en todo su valor en este homenaje público que se nos hace a los Maestros, y aun es más de agradecer por ser el primero que se nos dedica con carácter oficial y público. Pero oídme: hay otros homenajes íntimos, callados, que proporcionan también satisfacción inmensa al ánimo del Maestro: cuando un padre o una madre va a la Escuela o te para en la calle y te pregunta qué tal se comporta su chico, si es obediente, si se aplica, el Maestro experimente una dulce sensación de ayuda al ver que esos padres, que en realidad deben ser los primeros, se interesan por el porvenir de sus hijos y que aprecian la labor de la Escuela. Y aquí está, en las relaciones entre padres y Maestros, entre la casa y la escuela, la coordinación del esfuerzo para sacar a esos seres, en formación espiritual, y limar sus instintos de rebeldía innata.

Otro motivo de satisfacción para el Maestro: cuando se presenta un antiguo alumno y sonriente te dice: "Maestro, le agradezco su ayuda, pues sin ella yo nada hubiese podido ser." Esta media docena de palabras, dichas con sinceridad y que no han costado ningún dinero, han pagado cumplidamente el esfuerzo, no perdido, del Maestro; son el obsequio más valioso, el más honorífico galardón que a su profesor puede dar un alumno.

Otro motivo de aliento y satisfacción para el Maestro es cuando las autoridades, atendiendo a sus justas peticiones, le ayudan y animan en su labor mejorando las condiciones de las Escuelas o de su casa habitación o del material de enseñanza. Todas estas mejoras conseguidas son un aliento para que el ánimo del Maestro no decaiga, ya que no hay cosa que más desanime para realizar un trabajo arduo que encontrarse solo sin apoyo, y a veces con el entorpecimiento que otro pone. Que este problema de la cultura no puede ni debe ser resuelto únicamente por el Maestro, sino que es obra conjunta con los padres y autoridades, pues

todos debemos, si somos buenos patriotas, estar intensamente interesados en encaminar a las generaciones que llegan, formando católicos fervientes y ciudadanos útiles a sí mismos y a sus familias y a la Patria. Ved, pues, que los Maestros trabajan para vosotros; y si este trabajo, como cualquier otro, se hace con gusto, será fructífero. En cambio, cuando disgustado se trabaja de mala gana, no puede nunca sacarse ningún resultado práctico ni positivo.

No echéis en olvido estas observaciones que os hago; y, por último, atended y practicad este consejo: sed siempre agradecidos con los que os hacen bien; éstos en general y, en especial, sed agradecidos con los Maestros, que siempre se dijo que son vuestros segundos padres.”

26 noviembre 1.957

Hilario Lorente

Acta extraordinaria de 14 marzo 1958. “Previa convocatoria del Sr. Inspector y presididos por él, declaró abierta la sesión y expuso que había girado visita ordinaria a las Escuelas de la localidad y que recomendaba a la Junta tuviese en cuenta los siguiente:

1º.- Que, según lo dispuesto por la Ley de Enseñanza Primaria sobre la materia, corresponde a los padres el derecho de elegir educador.

2º.- Que corresponde a la Junta Local de Enseñanza Primaria confeccionar el Censo de población escolar y, con el mismo, al Sr. Presidente de la Junta dar la orden a los Sres. Maestros de las respectivas Escuelas para que admitan en la que regentan al niño o niña que por petición del padre haya de ser matriculado en ella, en caso de que exista vacante en la misma...”

Acta 22 mayo 1959. “El Presidente propuso que, según se viene haciendo en otras localidades, se exija, según ley, a cada niño a comienzo de cada curso los derechos de matrícula, que se fija en veinte pesetas, incluido en ellas el sello de la Mutualidad del Magisterio, con el fin de incrementar el presupuesto de las Escuelas para adquisición de material escolar y realizar los niños alguna excursión instructivo-educativa si hubiese sobrante.

Dª Teodora Agudo ruega a la Junta se interese para que se coloque un grifo de agua corriente en sitio adecuado del Grupo Escolar con el fin de poder regar los jardincillos del Grupo.

La Srta. Inspectora hizo presente la necesidad de divulgar entre los padres la conveniencia de que obtengan los niños y niñas mayores de doce años el Certificado de Estudios Primarios.”

Acta 26 mayo 1961. “Se procede a la toma de posesión de los miembros que han de ocupar las vacantes producidas en esta Junta por renovación del Ayuntamiento y jubilaciones habidas. Toma posesión como Presidente D. Filogenio Fernández, como vocal representativo de la Corporación Local el Sr. Martín Carrasco. Como Inspector Municipal de Sanidad el Sr. Mediavilla Pérez en la vacante por jubilación del Sr. Ferreiro, y como Maestro Secretario por jubilación de D. Hilario Lorente Hernández, verificada el día 12 de agosto de 1.960, el Sr. D. Juan García Nuero.

Acta 10 marzo 1962. “Que se haga constar en la ficha unida al escrito de la Junta Provincial que el censo actualizado de poblaciones de 1.973 habitantes de derecho y el censo actualizado de población escolar de 6 a 12 años es de 194 alumnos; que el tipo de población es concentrada y tiende a disminuir; que el número de unidades escolares precisas a razón de una por cada 40 alumnos de 6 a 12 años es de cinco.

Que es de suma necesidad la construcción de cinco viviendas para maestros y que las tres existentes no reúnen las mínimas condiciones de habitabilidad necesarias.

Que el Grupo Escolar existente necesita una urgente reparación”.

Acta 24 septiembre 1963. “El objeto de la reunión es dar cuenta del Decreto de la Presidencia del Gobierno fecha 10 de agosto (B.O.E. del 5 del actual) sobre la lucha contra el analfabetismo y adoptar acuerdos.

1º.- Cooperar en el ámbito de la localidad a los planes de alfabetización de adultos, cumpliendo las instrucciones que ordene la Superioridad y dar toda clase de facilidades y apoyo a los Maestros e Inspección, como así mismo integrar en esta Junta a los referidos fines al Delegado Sindical y Jefe de la Hermandad de Labradores y Ganaderos de esta localidad, según determina el art. 6 de Decreto.

2º.- Establecer el “Censo de Promoción Cultural” según el art. 10, señalando como centros u oficinas la Secretaría de este Ayuntamiento, Hermandad de Labradores y Escuelas Nacionales.

3º.- Dar una gran difusión al referido Decreto para que sea conocido por el vecindario, participando en esta campaña el Sr Alcalde-Presidente, el Sr. Cura Párroco, los Sres. Maestros y Entidades, sirviendo también para poner de relieve la obligatoriedad del Certificado de Estudios Primarios.

Acta 25 noviembre 1963. “Aunque la Junta considera normal y bien en la forma en que en la actualidad funcionan todas las Escuelas de la localidad, no obstante, acuerda por unanimidad unirse a los deseos expuestos por el Sr. Inspector para su agrupación, siempre que en esta sea incluida la Escuela de Régimen Especial existente en la localidad, si la Autoridad Superior de la misma lo considera oportuno dando su autorización.”

Acta extraordinario 24 febrero 1964. “Por último, el Sr. Inspector encarece a toda la Junta que se interese y colabore para el establecimiento en las Escuelas del Comedor, Coto y Mutualidades por el gran fin social y educativo que estas obras tienen para la formación de los niños, informando de la obligación que el Ayuntamiento tiene a este respecto. Al terminar, el Sr. Inspector se interesa por la marcha de la campaña de alfabetización y exhorta a los Sres. de la Junta para que pongan todo su entusiasmo a fin de lograr los fines patrióticos y sociales que dicha campaña persigue.”

Acta 1 septiembre 1965. “Abierto el acto por el Sr. Presidente, se manifiesta a los reunidos que la sesión tiene por objeto dar posesión como Maestra Propietaria de la Escuela de Niñas nº 2 a Dª Adela García García, nombrada para dicho en virtud del Concurso de Traslados conforme comunicación recibida de la Delegación Administrativa de E. Nacional.

Así mismo, y previo los requisitos legales, se da posesión como Maestra Propietaria de la Escuela Parroquial de esta localidad a Dª Mª del Pilar García Sánchez, conforme lo acordado por la Delegación de E. Nacional de la provincia.”

Acta 1 diciembre 1966. “Abierto el acto por el Sr. Presidente, se manifiesta a los reunidos que la sesión tiene por objeto dar posesión como Director de la Agrupación Escolar Mixta “Ntra. Sra. De la Paz” a D. Leovigildo Benayas Rodríguez, nombrado para dicho cargo por la Comisión Cultural de la Provincia, vacante producida por renuncia por enfermedad de D. Juan García Nuero, que cesa en el cargo, agradeciéndole los servicios prestados.”

Acta 31 agosto 1967. “A fin de dar el cese por jubilación a D^a Enriqueta Alonso Zancajo como Maestra Propietaria de la Escuela de Párvulos de la Agrupación Escolar “Virgen de la Paz.

Acta 16 septiembre 1968. “A fin de dar posesión a D. Justino Rodríguez Esteban como Maestro Propietaria de una Escuela de Niños.”

Acta 23 enero 1969. A instancia de preguntas y propuestas de la Sr. Inspectora, se dice lo siguiente.

“El Sr. Alcalde manifiesta que está en el ánimo de la corporación gestionar por 2^a vez la construcción de las casas (para maestros) que en años anteriores fue denegada la solicitud de las mismas. Que el local para la otra escuela de Párvulos se habilitará inmediatamente para que en el presente curso quede creada. También manifestó que ya ha advertido por oficio que no pueden usar niños en edad escolar para las cacerías, pero que no le han hecho caso y manifestó que se pondrán los medios oportunos para que no vuelva a ocurrir. También manifestó a la Sra. Inspectora que el Ayuntamiento está en disposición de cumplir todas sus obligaciones con las escuelas y que así lo vienen haciendo por el bien de la enseñanza de los niños.”

Acta 19 junio 1970. “Dar el cese según comunica en oficio la Dirección de E. Primaria a la Maestra D^a Teodora Agudo Cabrero por jubilación forzosa por imposibilidad física con efectos desde el día de hoy.”

1 septiembre 1970. “A fin de dar posesión de una escuela de la Agrupación “Virgen de la Paz” como propietaria de la misma a D^a Asunción Valladares Villán en virtud de Concurso de Traslados.”

Acta 1 septiembre 1971. “A fin de dar posesión como Maestra Propietaria de la Escuela de Párvulos de la Agrupación E. M. a D^a M^a del Pilar García Sánchez.”

Acta 31 septiembre 1971. “A fin de dar el cese a D. Leovigildo Benayas Rodríguez como Maestro Propietario y Maestro Director de la Agrupación E. M. “Virgen de la Paz”

Acta 1 diciembre 1971. “Abierto el acto por el Sr. Presidente se manifestó a los reunidos que la sesión tienen por objeto dar posesión como Directora de la Agrupación Escolar Mixta “Nuestra Señora de la Paz” a D^a Adela García García nombrada para dicho cargo por el

Delegado Provincial de Educación y Ciencia de Toledo a propuesta de la Inspección de Enseñanza Primaria.”

ÚLTIMO ACTA DE LA JUNTA MUNICIPAL DE ENSEÑANZA

“En Santa Cruz del Retamar, a uno de septiembre de 1.973 reunidos los miembros de la Comisión Permanente presidida por el Sr. Alcalde Presidente, se dio posesión como maestro propietario a Don José Manuel Casares Villamiel en virtud de concurso de traslados, comprometiéndose a regir una unidad de la Agrupación Escolar durante 6 años.

Y no habiendo más que tratar, se dio por terminada la sesión extendiéndose la presente acta de la que doy fe como secretaria.

Fdo: M^a Asunción Valladares.”

3.2.- NOTAS DE CLAUSTROS

A continuación, expongo datos interesantes y curiosos tomados del **Libro de Actas del Claustro**.

En acta de Claustro de 15 de junio de 1.964, “se da cuenta de que por O. M. del 11 de diciembre de 1.963 (B. O. del Estado del 24) fue creada en esta localidad una Agrupación Escolar Mixta a la que se puso el nombre de Virgen de la Paz, integrada por las escuelas de niños nº 1 y 2, niñas 1 y 2 y párvulos.”

La cerámica con la imagen de la Virgen de la Paz que figura en la fachada Sur del colegio se aprobó comprar en Claustro celebrado el 31 de agosto de 1.964, en el que se destinó el dinero existente a varios objetivos, entre ellos: “compra de letrero y cuadro de la Virgen de la Paz en cerámica para su colocación en el exterior del edificio.”

Las primeras estufas de butano datan de mil novecientos sesenta y cinco. Así en el Claustro celebrado el veintinueve de noviembre se dice: “El Sr. Director (D. Juan García Nuero) ha sido requerido por el Sr. Alcalde para solucionar la calefacción de las escuelas con la compra de unas estufas de butano, pero que dada la situación económica del Ayuntamiento, quería que la Agrupación aportara de sus fondos cinco o seis mil pesetas.

La Agrupación aportará para la compra de las estufas tres mil quinientas pesetas, comprometiéndose a reparar unas ventanas y el mobiliario escolar, y el Ayuntamiento pagaría el resto de las estufas y suministraría a su cargo el butano que hiciese falta.”

Es de suponer que en ese momento se recibiría con gran alegría las estufas de butano. Evidentemente no eran la solución ideal, pero poco a poco mejoraba el bienestar de alumnos y maestros. Aún así, no resisto la tentación de recordar cuánto frío hemos pasado con este tipo de calefacción, que había de mudar de lugar para intentar dar calor a los más posibles. Lo imposible es que fuera a todos a la vez.

En escrito dirigido al Ayuntamiento por parte del Sr. Conde de Ruiseñada, Señor de Alamín, fechado el 23 de octubre de 1.953, “se ruega que se proceda a la clausura definitiva de la Escuela Nacional.” En otros escritos de esas fechas se compromete a correr con los gastos que esto origine. Es evidente que se refiere a la escuela sita en la finca de Alamín.

Por lo expuesto en los diferentes documentos anteriores, observamos como dos de los principales problemas a lo largo de los primeros veinte, treinta años, fueron el absentismo escolar y las mejoras del edificio.

Aunque no se esté de acuerdo, resulta fácil comprender como los niños servían de ayuda a los padres para colaborar en el sustento familiar. Fueron años de carencias, de enormes sacrificios. Esto, unido a que se solían tener varios hijos, bastantes más que ahora a pesar de tener un nivel de vida muy inferior, todas las manos eran poco para llevar algún dinerillo a casa que pudiese aliviar la compra cotidiana.

3.3.- RECORDANDO A D^a ENRIQUETA Y D. HILARIO

A lo largo de estas primeras décadas pasaron por la escuela innumerables maestros y maestras. De muchos de ellos quedan imborrables recuerdos que cada cual tendrá en su memoria. Pero hay dos ellos que dejaron una profunda huella entre los niños y las familias, saliendo a relucir en no pocas conversaciones sobre temas escolares. Estos fueron D^a Enriqueta y D. Hilario.

Esta es una breve semblanza de D^a Enriqueta, facilitada por su hijo Enrique con motivo del 75 aniversario del colegio

“Enriqueta Alonso nació en Madrid, en la calle Luchana nº 4, distrito de Chamberí, un quinde de julio de 1.902.

Cuando terminó la enseñanza correspondiente a su edad escolar, decidió, por consejo de su madre, estudiar la carrera de Magisterio, matriculándose en la Escuela Normal Superior de Maestras de Toledo, obteniendo el Título de Maestra de Primera Enseñanza a la edad de veinte años, el cual le fue entregado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes el día 15 de febrero de 1.923.

Durante unos años, ejerció como Maestra en una Escuela Municipal del Excmo. Ayuntamiento de Madrid con alumnos de 14 años; a lo largo de ese tiempo realizó un cursillo especial para poder ejercer con niños de Párvulos.

Habiendo sacado las correspondientes oposiciones al cuerpo del Magisterio, solicitó una plaza vacante en la provincia de Toledo, la cual se la concedieron en propiedad. Debó elegir entre dos pueblos: Santa Olalla y Santa Cruz del Retamar. Optó por este último por sus buenas comunicaciones con Madrid y la buena agua que había en el mismo.

Tomó posesión como Maestrea Nacional de Párvulos el año 1.934, permaneciendo en clase a lo largo de 34 años.

Durante todo este tiempo, pasaron por sus manos varias generaciones de alumnos, padres e hijos, en edades comprendidas entre 4 y 6 años. Su clase, por ser la única que había de Párvulos, era muy numerosa tanto en niños como en niñas. En cada curso se encontraba con un número de alumnos que oscilaba entre 40 y 60, llegando a tener, en algún caso, más de 100 niños. Ella decía sentirse orgullosa y satisfecha de su trabajo en la enseñanza porque decía que todos los niños y niñas salían leyendo y escribiendo de su clase. También recordaba que hacía las veces de madre, pues los tenía que llevar al servicio cuando lo pedía para hacer sus necesidades y a más de uno limpiarle el culo; tampoco faltaban los niños a los que daba lápices, borradores, cartillas o cuadernos debido a que algunos padres, por lo justo de su economía, no podían comprárselo.

Durante un corto periodo de tiempo tuvo que dar clase en las antiguas escuelas, lo que hoy es el edificio de la Casa de la Cultura,

por realizarse obras de acondicionamiento en el actual edificio, las que entonces eran las nuevas escuelas.

A lo largo de su trayectoria profesional, a su clase de Párvulos nunca faltó un día al trabajo por enfermedad, salvo cuando tuvo a sus hijos.

Como Maestra Nacional, siempre cumplió con su obligación honestamente, dando a veces más de lo que debía y podía, enseñando a todos por igual y con gran cariño hacia ellos.

Pasado el tiempo, en el año 1.968, después de permanecer 34 años en la escuela de Santa Cruz, por motivos personales solicitó traslado a Madrid capital para terminar de ejercer su carrera docente los cuatro años que le quedaban en activo. La hora de la jubilación le llegó en el mes de julio de 1.972, día triste y alegre para ella por lo que suponía pasar de una vida entregada a la docencia a un merecido descanso, jubilación que Dios quiso disfrutase durante 23 años.

Años más tarde, en 1.984, volvió a la casa que tenía en Santa Cruz del Retamar, sita en la calle Sacristán, para vivir con sus recuerdos y vivencias en este su querido pueblo, hasta que un día de abril de 1.995 falleció a la edad de 93 años, descansando aquí junto a su hijo y marido, como ella quería.

Si bien posiblemente no tuvo el reconocimiento que se merecía, no cabe duda que su nombre, sus recuerdos, figuran en la mente de todos quienes la conocieron y supieron de la entrega total a esa hermosa labor educativa que desarrolló con entusiasmo, entrega e ilusión sin más límites que los propios de la naturaleza humana.

No sería completa esta breve semblanza sin alguna de sus composiciones poéticas, pues también tuvo tiempo de dejarnos algunos poemas llenos de sentimiento y razón”.



Doña Enriqueta con su hijo Enrique, en una foto escolar clásica de la época.

AL EMPEZAR LAS CLASES.

A la escuela placentera
vamos todos sin tardar
con espíritu ferviente
de aprender y aprovechar.

Venid, llegar,
la Escuela abierta está.

Tierna plegaria a Dios elevemos
postrados de hinojos al pie del
altar,
y a los Maestros también
saludemos
que día tras día la ciencia nos dan.
Sol, do, re, la do, si, fa, la, sol, mi,
sol, do, re, la, do, si, la, si, do.

En la Escuela a todas horas
atentos hemos de estar
que el que dijo el tiempo es oro
nos dijo una gran verdad.

Venid, llegad,
la Escuela abierta está.
venid, llegad,
la Escuela abierta está.

Es preciso a todas horas
las lecciones estudiar
que a los niños holgazanes
la Maestra no querrá.

Venid, llegar,
la Escuela abierta está.



LOS PUNTOS CARDINALES

Los puntos cardinales
así llamados son:
Oriente, Sur, Oeste
y Norte o Septentrión.

Oriente, Este o Levante
Este es el punto por donde sale el Sol
bello aparecer a la alborada
dando a la Tierra luz y calor.

Esto otro punto es el Mediodía
así se llama también el Sur
desde aquel día más esplendente
da el Sol brillante su clara luz.

Por Occidente, Oeste y Ocaso
en este punto se oculta el Sol,
los demás astros siguen su marcha
girando siempre alrededor.

Aquí está el Norte;
en esta parte del firmamento
nunca el Sol da
y por la noche siempre aquí vemos
fija una estrella que es la Polar.

También con motivo del citado aniversario, Ramón, nieto de D. Hilario Lorente Hernández, tuvo a bien escribir una breve pero concisa biografía de su abuelo.

“Nació en Albarracín (Teruel) el 12 de agosto de 1.890, miembro de una familia muy numerosa, eran 13 hermanos, dedicados a la agricultura y ganadería como arrendatarios de la finca “Las Palomas”, en Gea de Albarracín (Teruel). Pasó sus años mozos en esta localidad cuidando el ganado en el monte, compaginándolo con los estudios de Magisterio, aprobando dichos estudios y las oposiciones en Teruel.

Su primer destino estuvo en un pueblo de la provincia de Logroño para pasar posteriormente a dos localidades turolenses: Torrijo del Campo y Cella. De esta última era originario su esposa, D^a Joaquina Fuentes Górriz, también Maestra Nacional.

En esta localidad fue director del Centro Escolar. Además de su dedicación a la enseñanza, su tiempo libre lo dedicó a la horticultura, al cultivo del azafrán y a la planificación y roturación de terrenos y prados para un mejor aprovechamiento de la agricultura y riegos. Levantó Planos y realizó estudios del término municipal de Cella. Hoy día, uno de esos planos preside la entrada al Ayuntamiento.

Aquellos buenos trabajos hicieron que se le considerase como miembro de sindicatos de izquierdas, si bien nunca manifestó tendencia política y se mantuvo afín a los gobiernos establecidos. Esto hizo que al

finalizar la guerra civil fuese expedientado y suspendido de empleo y sueldo, viéndose obligado a realizar pliego de descargo contra las acusaciones recibidas. Resuelto el expediente, fue trasladado a la provincia de Toledo, asignándole la población de Santa Cruz del Retamar. Por su proximidad a Madrid, le dio la oportunidad de que sus hijos pudieran seguir los estudios, siendo Ramón Veterinario; Teresa, Maestra y Maruja, Profesora de Corte y Confección.

De esta forma llegó a Santa Cruz del Retamar en mayo de 1.940, tomando posesión de la plaza. Fue bien recibido por las autoridades municipales y el vecindario, siendo siempre bien considerado. Faltando poco para las vacaciones del verano, se quedó de huésped con una familia de la localidad. Al inicio del nuevo curso, se trasladó con toda su familia a Santa Cruz, viviendo inicialmente en la calle Peinado, junto a la que fue casa del tío Juanito, "El Hortelano". Posteriormente pasó a vivir en una casa para maestros en el edificio del Ayuntamiento, donde estuvo el Hogar del Jubilado, hasta su jubilación en agosto de 1.960, con 70 años, de los que había dedicado 45 a la enseñanza. Como jubilado vivió en una casa que se construyó en la calle Agudo 14, donde falleció el 30 de marzo de 1.976. Siempre estuvo agradecido al pueblo, sintiéndose un vecino más.

En Santa Cruz han sido varias las generaciones que pasaron por su aula. Pronto fue nombrado Secretario de la Junta Local de Enseñanza, cargo que ocupó los 20 años que duró su magisterio en esta localidad. Ha sido siempre, y es, bien recordado por sus alumnos, familias y autoridades. Por las tardes-noches eran muchos los que acudían a su casa para recibir enseñanza, bien porque no podían cumplir con el horario escolar al tener que ayudar a sus familias en las tareas del campo, bien para ampliar conocimientos y prepararse para posteriores estudios u oposiciones.

Podemos destacar de aquellos años con los actuales la diferencia en la forma de educar y enseñar. Por entonces el Maestro podía imponerse sobre los alumnos con aquella autoridad que le otorgaban las familias para, dentro de los límites éticos, imponer castigos a los alumnos. A pesar de ello, siempre andaba la regla o varita encima de la mesa, cuando no los pellizcos en la pantorrilla o los tirones de orejas para llevar por buen camino a quienes se descarriaban o alborotaban en la clase. A falta de libros y material escolar, al contrario que ahora, él, como Maestro, debía ingeniárselas para que a ninguno de sus alumnos le faltara la posibilidad de acceder a los conocimientos que tenía como misión transferir, y en ello no escatimaba tiempo para preparar cuadernos de problemas, ortografía, dibujo, etc.

También en Santa Cruz se dedicó a la huerta, en la que por las tardes pasaba buenos ratos con sus cultivos, entre ellos el azafrán; las plantas de este producto que quedan en el municipio provienen de las que trajo de su tierra, Aragón. También hizo mediciones de terrenos, siendo llamado para ello cuando algunos vecinos deseaban hacer operaciones de compra-venta, encargándose así mismo de la redacción de los contratos.


Don Hilario dedicó toda su vida a la enseñanza y al estudio. Tan aficionado era a los números como a las letras. Buena prueba de ello son los cuadernos que nos ha dejado con sus trabajos, escritos y poesías.

Ojea los cuadernos de clase de esa época es una verdadera delicia. A continuación, se exponen algunos de estos trabajos.




De izquierda a derecha, D. Juan, D^a Enriqueta, D^a Asunción, D^a Rosario, D. Francisco Soto y D. Hilario.

La manta del abuelo.



Padre, si se va el abuelo,
no le dé enteras la manta,
saque usted el cucillo y corte,
que con la mitad le basta,
Con compasión, hijo mío,
mira que está viejo y mala,
No importa, padre, no importa,
que otros peces se gastan,
y así la mitad restante
desde hoy podrá usted guardarla
para cuando sea viejo
por si acaso lo despañan,
Deseo el padre abrazó al hijo
y el abuelo quedó en casa,
No puede esperar un frente
quien da mala memoria.


Padre y hijo



Nuestra provincia

El pueblo de Santa Cruz del Retamar pertenece al partido judicial de Escalona. La provincia de Toledo tiene 12 partidos: Escalona, Talavera de la Reina, Tomijos, Alarcas, Toledo, Ocaña, Lillo, Quintanar de la Orden, Madroñera, Orgaz, Navahermosa, y Fuente del Arzobispo. Ocaña, Lillo, Quintanar y Madroñera están en la Mancomunidad de la Mancha. Talavera es población grande y tiene buen mercado. Alarcas está en la Sagra región que produce mucha cereales.

Salvo Lopez



Miércoles
9 febrero 1955


El Estudiante caído

El día 9 de febrero del año 1933 caía muerto en cumplimiento del deber que le imponía su amor a España el estudiante Esteban el Contino.

Las virtudes cívicas que adornaron a aquel joven le hacen digno de admiración y el Estado español ha dedicado este día a tu memoria juntamente con tantos otros jóvenes guerreros o mártires que dieron su vida por Dios y por la Patria en nuestro glorioso momento Nacional.

¡Caidos por Dios y por la Patria!
¡Presentes!

Santiago Martín



Vertientes y ríos de España


La Vertiente del Atlántico es la mayor, por lo que sus ríos son los más largos. Los mayores son: El Duero, el Tago, el Guadiana, y el Guadalquivir. El Tago es el más largo, con una longitud de 1000 Km. Susa por Toledo. El Duero y el Tago atraviesan también Portugal. Los ríos Duero y Guadalquivir tienen muchos afluentes.

Sevís Recio

El corazón

Jueves, 10 febrero 1955.


Ciencias
La circulación



La sangre es la que nos sostiene la vida.
Por eso debemos preocupar que no se detenga.

La sangre está contenida en el corazón, así que el corazón es el órgano principal de nuestro cuerpo.
Está en el pecho entre los pulmones y se llama un pulmón.
Tiene cuatro huecos: dos aurículas en la parte superior y dos ventrículos en la inferior.
La aurícula de cada lado se comunica con su ventrículo.
En la parte izquierda hay sangre roja y en la derecha sangre algo más oscura.

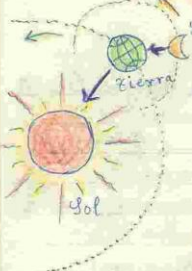
Miguel Merchán

 Una carta de invitación

Santa Cruz del Retamar
27 abril de 1944.

Querido amigo Natalio: Desearnos que estés bien; todos nosotros bien (G. a D.).
Como los años anteriores, tengo el gusto de invitarte también este año a que vengas a pasar los fiestas del Cristo en nuestra campaña.
No dejes de venir porque te haré de divertir mucho, pues hay dos noches de pólvora, muy buena música, bulos, procesiones, cine, barcas y una portelevisión nueva en casa del amigo Bernabé que se chupa como los dedos.
Recuerdos cariñosos a tus padres y hermanos y te espera para abrazarte tu mejor amigo

Hijaquito




Miércoles, 8 noviembre 1950

Física: La gravitación

Un cuerpo que se traslada de lugar, se dice que está en movimiento.
Un cuerpo que no se mueve, se dice que está en reposo.
Para moverse necesita una fuerza.
Tiene en toda cosa que produce movimiento o modificación el movimiento o el reposo.
Dios que todo lo puede: creó el Universo, que son los astros, y les dio una fuerza que los mueve y los sostiene en el espacio infinito, atrayéndose los unos a los otros.
La fuerza de atracción que ejerce los astros mayores sobre los menores se llama gravitación universal.

Gerardo Florentz

Ortografía. - La g G.



gato, gallo, gorra, gusano.

La g tiene sonido suave en las sílabas ga, go, qu y sus inversas ag, eg, ig, og, que se escriben siempre con g:
gasa, miga, galgo, gasto, Galicia, ganancia.
gota, goma, gaso, lago, rugo, domingo.
quito, gula, agua, aguja, regular.
Magdalena, rug, rug, segmento, ignorante, dogma.
Se escriben con g las palabras que imperan por g:
geometría, geógrafo.
Cambios de verbos terminados en g, en gi y en gu:
cegar, regar, aligerar menos en tijer, coger y en desquijerar.

Enrico Sangalli

3.4.- EL COLEGIO TUVO CONSERJE

Que los colegios necesitan de forma continuada personal de mantenimiento, es sabido; que no en todas las escuelas puede haber una persona fija en exclusiva, bien sea por el tamaño del edificio o por el gasto que supondría a las arcas municipales, resulta lógico. Que la solución más razonable es atender necesidades cuando se presentan, suele ser lo más extendido, como sucede en nuestra querida escuela.

En este colegio hubo en su momento un conserje, al que se le dotó de vivienda dentro del edificio, con sus derechos y deberes especificados, como se ha descrito anteriormente.

Saturnino, así se llamaba nuestro personaje, pudo contemplar como su hija Carmina salía en agosto de 1.962 vestida de novia de su casa, la escuela, hacia la iglesia para contraer matrimonio.

En la foto podemos contemplar a Saturnino mirando hacia el balcón.





En las fotos superiores observamos el colegio en los años cincuenta y a D^a Enriqueta con algunas alumnas junto a la primitiva valla del edificio.



Otra vista del colegio en los primeros años.

4.- HISTORIA DEL COLEGIO. DE 1.973 A 2.017

Hecho este repaso a la época anterior a mi llegada, a partir de esa fecha gran parte de lo contado se hace en primera persona por algo evidente, y que nada tiene que ver con afán de protagonismo.

4.1.- GENERALIDADES

Como queda reflejado, llegué a esta escuela en septiembre de 1.973. Fui nombrado Director en enero de 1.977, ejerciendo como tal hasta mi jubilación forzosa por edad, ocurrida en agosto de 2.017.

Por necesidad del cargo, me he visto involucrado en todas las actividades desarrolladas en la escuela, en unas por obligación, en otras por devoción. Es éste el único motivo por el que, al describir situaciones y actuaciones, el relato pueda quedar reflejado en primera persona.

El Claustro que me encontré estaba formado por:

Directora: D^a Adela García.

Resto de componentes:

D. Justino Rodríguez

D^a María Asunción Valladares (a partir de ahora D^a Asun)

D^a Pilar García

D. Miguel, maestro talaverano.

El trato que me dispensaron fue ejemplar en todo momento, notando en ellos la cercanía de buenos compañeros, así como el deseo de que me integrase lo antes posible en su buen hacer como profesionales, algo que se agradece sobremanera.

Exceptuando uno, todos vivíamos en Santa Cruz, lo que hace tener un trato más personalizado con sus vecinos, integrarse más en la sociedad, conocer mejor a las familias y, si cabe, tener más confianza con ellas.

En esta época se entraba por la fachada sur, la que da a la calle Escuelas. El muro perimetral estaba formado por ladrillos formando rombos. En el interior de la fachada de la entrada había como un pequeño jardincito con rosales, en los que a veces se enredaba algún

niño despistado con las espinas. También había una fuente cerca de la puerta de entrada. Una hilera de árboles completaba la decoración, sin olvidar el porche, único refugio de la lluvia en el exterior.

Todo el espacio alrededor del edificio era de tierra. Los patios posteriores estaban separados por un pequeño terraplén, barrizal cuando llovía. En la parte superior, durante buen tiempo del invierno era casi imposible jugar en la mitad pegada al edificio. Entre las pisadas de los alumnos y el hielo que se formaba cuando llovía hacía muy difícil poder usarlo con normalidad. En ese espacio da poco el sol, por lo que las señales del invierno perduraban en el tiempo.

En esos años se les daba a los niños los botellines de leche CLESA, como complemento de su alimentación. Fue la época del lápiz, el cuaderno, la tiza y la pizarra; la informática tardaría aún en llegar. De cualquier forma, estos elementos nombrados siempre estarán en la enseñanza.

De igual forma, fue el momento de las permanencias, clases particulares que se daban al final de la jornada matutina; de las clases de recuperación en verano; de rezar “Las flores a María” en el mes de mayo; los últimos años de los castigos corporales, algo aceptado familiar y socialmente. Un pescozón o un tirón de orejas formaban parte de la manera de mantener el orden, algo costoso en innumerables ocasiones. Esto lo aprovechaban en ocasiones los muchachos para exagerar la actuación del maestro con el fin de justificarse a sí mismo.

Fueron años en los que por la tarde, cuando llegaba el buen tiempo, algunos chicos mayores llevaban pequeños azadones para limpiar la hierba del patio. Otro detalle curioso fue la falta de teléfono en el colegio hasta el año 1.987, lo que suponía irme a casa en el recreo a llamar a la Delegación Provincial cuando las circunstancias lo requerían.

En el aspecto organizativo, todo era manual, con el apoyo de la máquina de escribir. Había que procurar no equivocarse demasiado; incluso así, los papelitos correctores de Kores andaban a la orden del día. De ésta pasamos a la máquina de escribir eléctrica, la cual tenía diferentes rosetas para cambiar el tipo de letra, y finalmente al ordenador. El libro de cuentas era el clásico: tres columnas para entrada, salida y saldo, juntamente con la del concepto apuntado. En ocasiones he solido decir que cuando cogí la dirección me encontré cuatro carpetas archivadoras; cuando lo dejé, andaban por las cincuenta.

El maestro lo era del curso que le tocaba a tiempo total. Éramos verdaderos tutores, pues estábamos las cinco horas con los mismos alumnos. Les impartíamos todas las asignaturas, entre ellas francés, que era el idioma obligatorio. Todo sin los medios adecuados, algo que continuamente pasará, pues siempre querremos más de lo que tenemos. En dibujo seguíamos las láminas de Freixas generalmente, algunas de las cuales presentaban cierta dificultad. Para Educación Física seguíamos textos con tablas preparadas y prácticas deportivas. Al ser seis maestros para ocho niveles, necesariamente había que unir cursos.

Pero si hay algo por lo que he sentido mucha añoranza es por la E.G.B. Era esta una ley educativa con buen nivel de exigencia, una ley en la que se valoraba el esfuerzo, el trabajo. Aquellos libros de Lengua de Lázaro Carreter a veces metían miedo. Los alumnos que obtenía el Graduado Escolar iban generalmente bien preparados para estudiar Bachillerato o Formación Profesional. En ocasiones nos ponía en aprietos a los propios docentes, pero esto era un aliciente para preparar mejor las clases, para “reciclarte” continuamente leyendo, estudiando, repasando, preparando... para entregarte en cuerpo y alma, algo que no se debe dejar de hacer a lo largo de toda la vida profesional.

Fueron unos años en los que vislumbrábamos el final de una etapa llena de exigencias; de una etapa en la que se cortaría de raíz el fumar en las aulas; de complicidad entre la familia y el maestro; donde todo era manual sin más argumentos que la propia personalidad del maestro y su maña para atraerse al alumno; donde el trabajo era necesario y el esfuerzo se veía recompensado.

Poco a poco fue cambiando, al igual que la sociedad, lo que no quiere decir que sea para mal. Hablar de tiempos mejores o peores es relativo, lo que sí son es diferentes. En la escuela se introducirían lo que se dio en llamar las nuevas tecnologías, algo que ha venido a cambiar la forma de enseñar, la manera de contactar con familias y alumnos. También cambió la asignación de tutores, pues se introdujeron especialidades: Idioma (Inglés), Educación Física, Religión o Música, siendo la misma persona la que impartía estas materias a todos los niveles. Es evidente que la escuela tiene que adaptarse al camino que marca la sociedad, de lo contrario se quedaría obsoleta. Lo que no cambiará nunca es la importancia que tienen la figura del maestro en el desarrollo evolutivo y en la enseñanza de esas

extraordinarias personas que son los niños, pieza fundamental en el sistema educativo.

En estos años de las décadas de los setenta y ochenta pasaron muchos maestros por la escuela, aportando todos algo significativo, positivo en la mayoría de los casos. Imposible sería mencionar a todos, pero sí creo que algunos merecen ser recordados. Por ejemplo, además de los citados en el primer Claustro, como no acordarse de D. Martín, D. Ricardo, D. Miguel Ángel o D^a Lourdes, quien llegó en 1.985, permaneció en el colegio hasta 2.018 y fue durante 21 años Secretaria del Claustro.

Hechas estas generalidades, sigamos con el relato por temas.

4.2.- VISITAS

En algunos momentos hemos recibido visitas un tanto significativas, como pueden ser la anteriormente descrita. En otro momento tuvimos el gusto de contar con D. Isidro del Río, Presidente de la Diputación, torrijeño él.

Hubo cursos en los que recibimos entre nosotros a diversos escritores de literatura infantil para dialogar con los niños sobre sus obras, como fueron Martín de Velasco, Carlos Murciano, Joaquín Aguirre Bellver, Mercedes Neuschäfer-Carlón o Luisa Villar. Además de autores, hemos contado en diversas ocasiones con animadores de lectura, personas que se desenvuelven como pez en el agua entre los niños.

Resultaba gratificante, y a la vez aleccionador, cuando Felipe, nuestro cura, iba a la escuela para hablar a los muchachos sobre la vida en Perú. Allí pasó unos años como misionero y educador. Las explicaciones sobre las duras situaciones que vivían los chicos de la edad de los nuestros eran acompañadas con diapositivas en las que mostraba las carencias, muchas, de esos lugares. Con los maestros tenía una charla en la sala de profesores a lo largo del recreo o al final de las clases. Toda la ayuda que le proporcionábamos era poco, pero mucho para ellos. Estas visitas dieron origen a las conocidas "bicimarchas", en las que los fondos recaudados eran ingresados en una cuenta a su nombre.

Una de las visitas más interesantes fue la que se expone a continuación.

El 19 de mayo de 1.987 estuvo entre nosotros, por invitación personal, D. José Miranda Calvo, Coronel del Ejército e Historiador. Me lo encontré visitando el Alcázar durante una excursión del colegio, pues era el encargado del Patronato del Alcázar. Le conocía de mi época de mili en la Academia de Toledo. En el transcurso de la conversación le propuse hiciese una visita al colegio para explicar a los muchachos el origen de Santa Cruz en su condición de historiador. Aceptó de buen grado. No sólo dio la charla a los alumnos, sino que también se la dio a los padres en el salón de actos del Ayuntamiento el mismo día por la tarde. A los niños les sugirió escribiesen al señor alcalde pidiéndole iniciase gestiones para tener escudo en nuestro pueblo. Así lo hicieron. Con fecha 21 de mayo se mandó un escrito al Ayuntamiento firmado por José Miguel Blanco, Raúl Alvarado, Juan Felipe Bermejo y Juan Abraham del Castillo en nombre de todo el alumnado solicitando dichas gestiones; este escrito estuvo acompañado por otro del Claustro apoyando le sugerencia. A raíz de ahí se puso en marcha el debido protocolo y en poco tiempo tuvimos escudo.



Los abajo firmantes, alumnos de 8º de E.G.B., y en representación de todo el alumnado del colegio, pedimos al Ayuntamiento que haga las gestiones necesarias para que nuestro pueblo, Santa Cruz del Retamar, tenga su escudo, pues creemos que es un distintivo que honra al pueblo que lo posee, en la misma medida que el pueblo se honra de tenerlo.

Santa Cruz del Retamar, a 21 de mayo de 1.987



J. Miguel Blanco
Raúl Alvarado
J. Bermejo

4.3.- ACTIVIDADES

El colegio es un espacio dinámico donde no solo se imparte clase. También se desarrollan no pocas actividades complementarias que sirven de motivación e ilusionan a quienes participaban en ellas, así como también han sucedido diferentes actos o acontecimientos que forman parte de esta sencilla historia del colegio público churriego.

En el campo deportivo, recordemos aquellos torneos de fútbol-sala conmemorativos de la festividad de San José, jugados contra el colegio del mismo nombre de Fuensalida, su organizador, y otros centros participantes, en los que no era raro ver la alegría de los muchachos con la copa obtenida, casi siempre de campeón.

En fútbol se organizaban innumerables partidos con los pueblos de los alrededores y torneos, como ese celebrado en Escalona, en el que fuimos como invitados de última hora porque faltaba un equipo de los cuatro que lo componían. Me costó trabajo conseguir el equipo por la premura de tiempo, tuve que ir a algún domicilio solicitando a los chavales que fueran a jugar, quedando finalmente campeones.

O ese equipo femenino de baloncesto que funcionó durante unos años y que no tenía rival en los colegios cercanos, haciendo que alguna de nuestras jugadoras pasase unas inolvidables “vacaciones deportivas” en la costa por su entrega, como premio de la Diputación Provincial.

Sería injusto no mencionar las jornadas deportivas llevadas a cabo conjuntamente con los colegios de Quismondo y La Torre de Esteban Hambrán, casi siempre celebradas en nuestro centro por ser el que contaba con mejores instalaciones deportivas.

En el terreno cultural, quién no recuerda la conmemoración del “Día del Libro”, celebrado el 22 de abril de 1.988, organizado por la Diputación Provincial a través del popular “Bibliobús” y gracias al buen hacer de D. Antonio Rodríguez, empleado de la Diputación por aquel entonces, contando con la colaboración del Ayuntamiento y la participación de toda la comunidad escolar, que muchos de vosotros recordaréis con cariño.

Fue una jornada festiva plena de encanto. Hubo suelta de globos con mensajes; paseo de los niños con el bibliobús por el pueblo; elaboración de un libro gigante en el que cada alumno del colegio dejó

su página escrita o decorada, como hicieron los de Infantil; carreras, juegos, exposición de libros antiguos, fotos y carteles; entrevista radiofónica; actuó la Tuna Universitaria de Toledo y no faltó una gran chocolatada.

También relevantes fueron esas charlas dirigidas a padres que anualmente teníamos, expuestas por profesionales de la enseñanza. Servían tanto para escuchar, opinar y preguntar sobre temas relacionados con algo tan importante como es la vida escolar llevada principalmente al terreno del alumno, como para que entre los propios padres se entablasen conversaciones sobre estos temas. Tuvieron muy buena aceptación.

Como no acordarse de esas primeras campañas llevadas a cabo con todos los alumnos del colegio con los carros de la compra de las madres, cestas, bolsas... recorriendo las calles de Santa Cruz recogiendo por las casas papel, vidrio y pilas, en un intento de concienciar en lo bueno del reciclado. Posteriormente llegaron los contenedores, algo que debemos utilizar de continuo.

Los festivales, tanto de Navidad como los de fin de curso. Aunque en todo tiene que haber una persona, al menos, que se implique en profundidad, no hubiesen sido posible sin la ayuda, la colaboración, de compañeros, padres, AMPA, Ayuntamiento, antiguos alumnos o Peña Taurina. En ellos hemos pasado muy buenos momentos y disfrutado con los números de los alumnos, sirviendo también para encuentro cordial entre familias. Qué bonito cuando los mayores se juntan alrededor de los niños.

Por poner una nota simpática, Memorable ese celebrado en el Salón Parroquial coincidiendo con el famoso partido de fútbol España contra Malta, donde los nuestros debían marcar doce goles para clasificarse en una Eurocopa. Cómo no recordar al malogrado Jesús "Bellón", quien entraba desde su casa al salón cantando los goles, por lo que ya estábamos todos casi más pendiente de que se abriese la puerta que de lo que allí acontecía.

Uno de los problemas ha sido la megafonía. Carecíamos de equipo, por eso dependíamos de que alguien, más bien el Ayuntamiento, echase una mano en esto. Se arregló en gran medida cuando se formó el grupo de teatro "Besana", ya que a partir de entonces pudimos contar con una buena ayuda. El mayor problema ha sido siempre carecer de micros individuales, pues la voz de los niños no tiene la potencia de la de los mayores para captarles en micros de

ambiente Esto hizo que, cansado de preparar teatritos para los festivales de fin de curso y que no se oyese en condiciones, pensemos en la pista de verano, espacio abierto donde continuamente se oía hablar, decidí dejar de hacerlos, manteniéndolos en Navidad. En estas fechas nunca ha faltado el teatro de José Manuel, como decían mis compañeros. Como tampoco han faltado en los últimos años, dentro de las actividades de Navidad, la visita a las residencias con los niños de tercero a sexto para cantar unos villancicos y llevar algo de algarabía. A los mayores se les nota en la expresión la alegría con que reciben a los niños.

Representar obras de teatro ha sido una constante a lo largo de estos años. Una buena aventura la tuvimos en la primavera de 1.999. Fuimos al Teatro Rojas de Toledo a participar en un certamen de teatro escolar con la obra "Sentado te engorda el cu...". Eduardo Juzgado nos hizo el decorado. El elenco de actores lo formaban los alumnos de 4º de Primaria. Hicimos el viaje llevando el decorado en la furgoneta del Ayuntamiento. Hubo que ir temprano. Nos encontramos en la plaza Mayor de Toledo con el personal que hacía la descarga en el mercado que hay sito al lado del teatro, así como con restricciones de tráfico. Allí parado, sacando los trastos, entre quejas de trabajadores, un número entre divertido y agobiante. La experiencia fue muy bonita; los muchachos lo hicieron de maravilla. Actuar en un teatro de verdad es una verdadera gozada. Ellos disfrutaron de lo lindo.

Otro buen momento fue cuando los alumnos de octavo, Tere, Raquel, Víctor, Juanma, María José... me dijeron en enero que querían despedirse del cole con una obra de teatro. Ya lo dejaron caer en Navidad, pero no hice demasiada intención dado que estaba preparando otra obra con "Besana", temiendo el lío en el que me podían meter. Al regreso de las vacaciones me lo propusieron en serio. No podía negarme. La obra elegida fue "El avaro", de Molière. Los ensayos, por la tarde después de clase; pero además de este ensayo tenía el otro dos o tres veces por semana, con lo que había días que aparecía por casa a la hora de la cena. Fue una bendita locura. La obra salió a pedir de boca. Lo representamos en el salón de Los Morenos. Los trajes de época los proporcionó Lourdes de La Torre, siendo los utilizados en las corridas de toros durante las fiestas para el paseo en calesa. María José hizo de avaro y lo bordó, como el resto. Qué buenos tiempos, qué buenos alumnos.

Otras obras dignas de mención, sin despreciar ninguna pues cada una tenía su encanto, fueron: "El enfermo imaginario", "Cuento de Navidad" o "Te pillé, Caperucita". La última obrita de teatro para

familias, representada en el Centro Social Polivalente, fue “Ojos de botella de anís”, reconvertida en musical con ayuda de D. Juan Manuel, más conocido como Juanma, maestro de Música, introduciendo fragmentos diversos de música clásica. La representamos en 2.015 con el alumnado de sexto: María, Manuel, Alba, Patricia, Noelia, Marcos, Nazan ...

Otra actividad que gustaba mucho era las salidas en bicicleta a Alamín con los alumnos de sexto, séptimo y octavo, unos dieciséis kilómetros de ida y otros tantos de vuelta. Fueron muchos años. Nos acompañaba José Luís Benéytez, bombero amante de la naturaleza y gran conocedor de estos lares, quien enseñaba a los muchachos a cuidar el medio ambiente, así como los diferentes tipos de flora y fauna que existen en ese bello paraje. Suponían verdaderas lecciones in situ. Cuando no tuvimos a los mayores, cambiamos el itinerario por visitar el castillo de San Silvestre. El permiso se lo pedía al dueño mediante carta, repitiendo todos los años esta formalidad; siempre hubo buen entendimiento. Un año fue él mismo quien nos recibió y explicó cosas en la capilla, pequeña pero digna de ver. El recorrido se acortó a la mitad. Lo hacían desde tercero a sexto, siempre quien voluntariamente quería. Seguimos contando con la ayuda del Ayuntamiento, quien nos dejaba a un municipal con su coche y el camioncillo con conductor.

Las Escuelas Viajeras son otro recuerdo imborrable. Consistían en una semana visitando otra comunidad junto a otros dos colegios de diferentes lugares de España.

La primera la realizó D. Miguel Ángel el curso 1986-87 a La Rioja. Por mi parte, dos he llevado a cabo, una a Andalucía Occidental en el curso 1994-95, la otra a Andalucía Oriental el curso 2001-02. Posteriormente, en el curso 2007-08 D. Juan Antonio y D. Francisco realizaron otra a El Puerto de Santa María. Las dos primeras se llevaron a cabo con alumnos de Educación General Básica, las dos segundas con alumnos de Educación Primaria. Se viajaba con todo pagado, viajes y alojamiento, sirviendo de una experiencia única para los alumnos. Todas las visitas eran guiadas. En el lugar de alojamiento había puestas en común. Pero quizá lo más destacado fuese la convivencia con niños de otros lugares, con otras costumbres, lo que permitía enriquecerse todos de todos.

Más recientemente se han llevado a cabo jornadas de inmersión lingüística, lo que suponía la estancia de varios días de un grupo de alumnos en Carboneras de Guadazaón, localidad conquense,

acompañados de su maestra especialista, para la perfección del idioma, es decir, de Inglés.

A raíz del accidente nuclear de Chernóbil, abril de 1.986, se hicieron campañas en diferentes países europeos para acoger niños bielorrusos por temporadas. En Santa Cruz también se hizo durante varios veranos, en los que diversas familias acogieron niños en sus casas durante aproximadamente un mes. Pasado algún tiempo, convivimos en el colegio durante cuatro semanas con un grupo de niños junto a su monitor, profesor en su tierra con buen manejo del español. Fue una experiencia diferente, rara y agradable. Los niños apenas hablaban nuestro idioma, pero pronto empezaron a entenderse y comunicarse con los nuestros de manera efectiva. Hacían trabajos juntos, jugaban juntos. Nuestros chicos se consideraban importantes. De esta forma todos estaban orgullosos de la convivencia. Dio la casualidad, que años después vino a vivir a Santa Cruz el monitor de esos niños porque había encontrado trabajo.

Algo por lo que me he sentido también muy motivado ha sido por la elaboración del periódico escolar “BRÚJULA”.

Surgió a raíz del curso sobre Filología Francesa que realicé en el año 1.982. El profesorado me sugirió elaborase un periódico escolar. En colaboración con los alumnos de séptimo se llevó a cabo el grabajo. Lo mandé, pensando que carecía de valor, pero mi sorpresa fue cuando me contestaron animándome a seguir con ello, por lo que me lo tomé en serio.

Como no teníamos maquinaria para imprimir, alguien, posiblemente fuese Mari Carmen Álvarez, me dio la fórmula de lo que se llamaba fotocopiadora vietnamita. Una mezcla de glicerina, alcohol y algún ingrediente más, que compraba en una droguería de Toledo. Cocido todo en el fuego formaban una pasta gelatinosa que se volcaba en una bandeja del tamaño de un folio, con algo de fondo, poco, para imprimir las hojas.

Había unos calcos especiales de papel de cera, de colores, en los que se escribía a máquina, pero no debías equivocarte porque rectificar era costoso. También se escribía o dibujaba a mano sobre ellos. Una vez escritos, este papel se ponía sobre la bandeja para, presionando con la mano uniforme y suavemente, quedar grabado en la masa. Ahora venía la parte del trabajo de campo, por decirlo de alguna forma. Había que pasar folio a folio, colocándolo bien y presionando para que se imprimiese. Lo grabado duraba para unos 80 folios. Cuando ya no

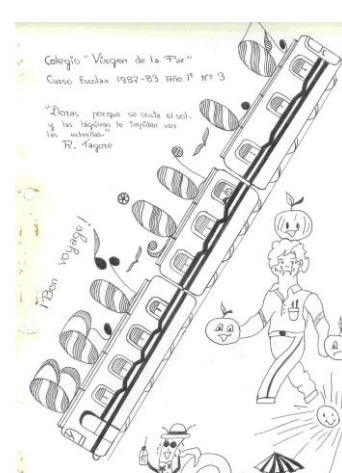
se notaba lo escrito o dibujado, se limpiaba la masa con una esponja y agua, se dejaba secar, se ponía otro calco y de nuevo el mismo proceso. Así todas las hojas. Claro, cuando lo hacíamos, había días que me quedaba con los mayores, sobre todo de octavo, yéndonos a casa a las ocho de la tarde. Con este sistema hicimos en los cursos 1.983-84 y 1.984-85 cinco periódicos por curso. Todavía sigo sin explicarme cómo pudimos llegar a esa cantidad, pero ahí están.

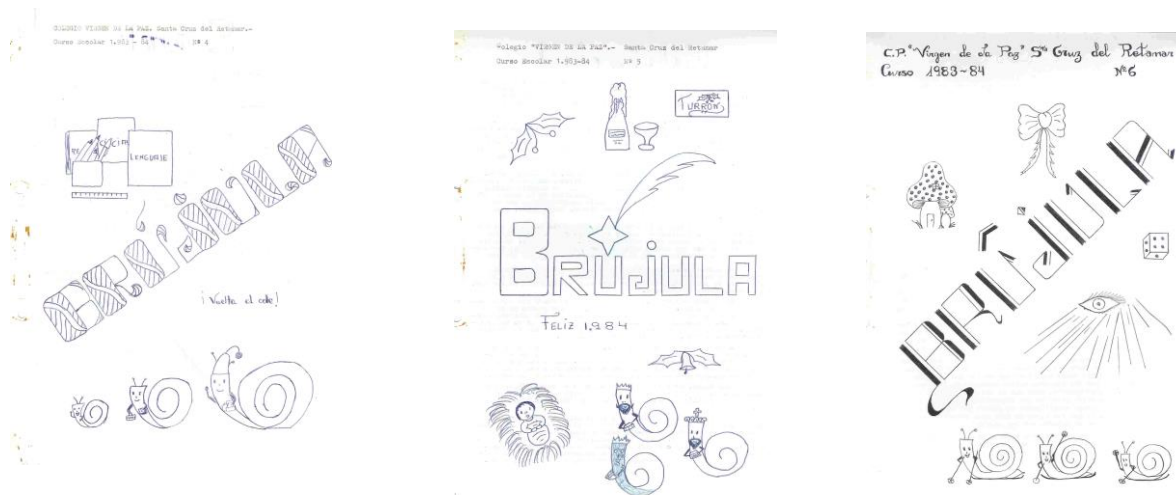
El sistema de copia era agotador. El colegio compró una multicopista de tinta, pero terminábamos embadurnados. Posteriormente se compró de alcohol. Cuando se utilizaba, al día siguiente la planta alta parecía un hospital por el olor que había. En algún momento nos lo hicieron en el Ayuntamiento, aunque se quejaban porque eran muchas fotocopias. Porco a poco, todo evoluciona, lo hicimos en el colegio, pasando los últimos años a la imprenta. El formato cambiaba con arreglo a las formas de impresión. Hasta el curso 1.998-99 se hicieron varios a lo largo del curso, generalmente tres y dos. A partir de esa fecha, uno al final del año escolar a modo de resumen.

Los primeros años fueron fantásticos. Durante varios cursos mantuvimos intercambio de periódicos escolares con distintos centros de diferentes lugares de España. En el colegio se encuentran todos los recibidos. Eso nos servía para ver cómo lo elaboraban y tomar iniciativas, como supongo harían los demás. Era bonito el contraste según las regiones.

Nos cabe el orgullo y el honor de ser, si no el primero, que es posible, sí uno de los primeros periódicos escolares de la zona. Los mandábamos a los colegios de los pueblos de alrededor para animarlos. Afortunadamente se ha convertido en una actividad más.

Como muestra se reproducen las portadas de los seis primeros.





Merece la pena comentar algo del comedor escolar, actividad tanto educativa como de ayuda a las familias.

Cuando llegué al colegio había en él cocina, situada por donde ahora se entra, ya que la entrada estaba donde ahora se encuentra la puerta de la sala de calderas. Los chicos comían en el aula que da al patio interior. Por la tarde, esa clase inevitablemente olía más a comida que a niños. Los alumnos mayores de Quismondo venía al colegio por la existencia del comedor, así es que juntábamos los de los dos pueblos. La encargada fue D^a Adela hasta mi relevo en la dirección. Durante esta época, qué buenos partidos echábamos D. Justino y yo con los muchachos en terrenos cercanos al actual depósito del agua después de comer, antes del inicio de la jornada de tarde.

Cuando dejaron de asistir a clase el alumnado de Quismondo desapareció el comedor. Dado que en Santa Cruz había niños que asistían a la escuela de fincas y había que darles de comer, se hacía en bares. De esta forma hemos recorrido unos cuantos: "El Ruso", "Los Morenos", "La Fuente" y "El Parque" han sido testigos de la visita de tantos y tantos niños, con beca y sin beca, que aprovechaban este servicio. En todos estos lugares nos han tratado muy bien, siendo las comidas caseras y de buena elaboración.

Cuando se construyó el edificio y durante los dos o tres años antes que estuvo instalado el comedor en barracones, aulas prefabricadas les gustaba decir a los técnicos en obras de la Delegación, fue un alivio, pues no necesitabas salir del recinto escolar con alumnos, algo que siempre suponía un riesgo por cómo se pudieran comportar o lo que pudiese pasar en la calle.

Todo el tiempo que he permanecido en la escuela he asumido la responsabilidad de este servicio, resultándome muy grato comer con los niños, ayudar en ocasiones a las encargadas o pasar tiempo con ellos en el patio. Este momento es muy importante por las relaciones sociales que se establecen.

Quizá lo más destacado de este servicio es que las comidas son muy variadas, menús elaborados por personal especializado, por lo que resultan de lo más equilibrado para la buena alimentación del alumno.

No han faltado actividades colaborativas, siendo la más importante la llevada a cabo para ayudar a Felipe, cura local, durante su estancia en Perú. Todos los años venía un mes a pasarlo con su familia. Visitaba el colegio. Le dábamos el material que podíamos, en colaboración con los alumnos. Un año nos comentó que prefería dinero por dos motivos. Uno, porque allí cundía mucho al ser la vida bastante más barata; otro, por la dificultad de llevar en el avión todo lo que recogía debido al volumen y peso. A raíz de ahí pusimos en marcha lo que dimos en llamar "bicimarcha solidaria". Infantil y primer ciclo de Primaria daban un paseo por el pueblo, tipo marcha. El alumnado de tercero a sexto iba en bicicleta al castillo de San Silvestre, siempre de forma voluntaria. A los niños les dimos una especie de carné para que buscaran patrocinadores, quienes debían darles pequeñas cantidades de dinero. Fueron campañas muy efectivas, sobre todo las primeras. Por mi parte, buscaba empresas comerciales para regalar a cada alumno una camiseta con la publicidad correspondiente. Llegamos a hacer unas diez bicimarchas, hasta que el bueno de Felipe regresó a España.

Otro tipo de colaboraciones son las campañas de recogida de ropa o alimentos para asociaciones dedicadas a esos menesteres para ayudar a personas necesitadas o que intentan salir del mundo de la droga.

Dentro de las actividades sería injusto no citar las excursiones. En principio apenas se hacían, pero pronto comenzaron a realizarse como una actividad más, llegando a alcanzar durante muchos cursos la cifra de tres, una cada trimestre. Hablar de todas sería ilusorio, por lo que daré pequeñas pinceladas de hechos que han acontecido durante las mismas.

La primera que conocí en Santa Cruz fue un paseo por la tarde con todo el colegio al monte, donde está el depósito antiguo del agua. A merendar viendo hormigas y todos tan contentos.

Por empezar con algo pintoresco, en una de las primeras en las que pasamos más de una noche fuera de casa, gran ilusión de los alumnos dormir en hotel, hicimos una parada en la playa de Benidorm. Estuvieron un rato jugando, corriendo, mojándose los pies los más atrevidos... lo normal. A la hora de partir, me fijo que un chico. Está sentado sobre una pila de sillas de madera como extasiado. Le llamo, pero no hace caso. Ya me pongo a observar, y veo que acababa de pasar una chica en bikini, sin la parte de arriba. Claro, ante esa visión estaba con los ojos en órbita. Solo reaccionó a unas cuantas voces entre las risas de los demás.

En otro viaje a Alicante, hubo una alumna que lo pasó mal durante el viaje. Al llegar, nos acercamos D. Miguel Ángel y yo con ella a un bar para que tomase una manzanilla o algo que la calmase. Mientras tanto, el resto se quedó en una plaza cercana con la advertencia de no hacer nada raro. Cuando la vimos algo repuesta, menuda paliza llevaba encima, nos marchamos a buscar al resto de la expedición. Allí nos encontramos al bueno de Agustín Tenorio con una paloma en el bolsillo. No entendíamos nada de lo que había pasado. En su lengua indefinida nos vino a decir que la paloma era tonta, se dejaba coger. Efectivamente, se subió a un árbol y la echó mano.

Ha habido momentos en los que hemos recibido felicitaciones de comerciantes por lo bien que se han portado los chicos, como en La Cartuja de Granada. También hemos pasado por el desagradable momento de decir a algún alumno que dejase la bolsa de chuchería que llevaba escondida dentro de la prenda de abrigo. De todo hemos tenido.

Una actividad interesante dentro de este apartado fue cuando organizamos entre D^a Lourdes y yo excursiones a Toledo a 5^o a 8^o con guía contratado. Teníamos programadas las visitas a monumentos de forma que al cabo de cuatro años habíamos visitado lo más importante de Toledo. Hubo un momento que a ambos nos llamó la atención. Cuando hay niños, los guías no suelen estar cómodos porque hablan, se dispersan, prestan poca atención, y eso no gusta al responsable. Pero en una visita a la Catedral, nos correspondió un tal Antonio Miranda, hermano del comentado en otro momento D. José Miranda. Jamás hemos oído a una persona que haya hablado a pequeños con tanta claridad, amabilidad, cercanía como lo hizo él. Tenía a todos atentos cada vez que explicaba algo. Fue una auténtica delicia.

En mi mente quedó grabada como algo original la llevada a cabo cuando visitamos León. La recuerdo, entre otras cosas, porque desayunamos en Ávila, comimos en Salamanca, merendamos en Zamora y cenamos en León. Una turné espléndida. De regreso, paramos en el santuario de la Virgen del Camino para ver el museo de ciencias que alberga el santuario. El fraile que nos lo enseñó, antes de entrar al mismo, dijo al grupo que veríamos a Paloma San Basilio desnuda. La cara de algunos cambió por completo. Yo me reía por dentro a pesar de no entender la ironía o broma, pero poco duró la intriga. En esa sala, además de muchos objetos, había un esqueleto. Después de la risa generalizada, alguien dijo que ese era Pepe, nuestro esqueleto.

En un viaje a Granada, poco antes de irnos a la cama, D. Miguel Ángel y yo decidimos dar un paseo. Era con la intención de cansarles más, aunque el día había sido agotador, y que no dieran guerra por la noche. Alguno se dio cuenta del poco sentido del paseo y se plantó ante nosotros para comentarnos si lo hacíamos para eso, para cansarles más de lo que estaban. Agudos que son los chicos.

En otro viaje a Andalucía paramos a desayunar en un restaurante al lado de unas famosas cuevas, posiblemente fuese Nerja, pero no lo puedo afirmar. Se nos acercó un señor ofreciéndonos verlas, pues era guía. Le comenté que no lo teníamos previsto, por lo que no llevábamos dinero para las entradas. Seguimos la conversación, nos contó cosas sobre los estudios de sus hijos y al final terminó diciéndome que él pasaría a los niños gratis. Me quedé extrañado, pero lo cierto es que me preguntó por los que éramos, se retiró de nosotros y al instante volvió con un pase para todo el grupo. Una vez terminada la visita, intenté darle una propina, peor de ninguna manera lo aceptó. Lo cierto es que la visita fue extraordinaria.

No recuerdo bien si fue en la primera o no, pero el caso es que en una realizada al Safari Park de La Aldea del Fresno presenciamos una cacería de documental. Los animales tienen cada uno su espacio del que no deben salir. Cuando el bus atravesó el terreno de los monos, estos no paraban de hacer cabriolas en el autobús, al salir notamos pisadas en el techo del coche. Gregorio, el conductor, me dijo que estuviese atento. Se había quedado despistado uno de ellos y nos dirigíamos hacia donde se encontraban los leones. No podíamos parar ni retroceder. Cuando los felinos observaron lo que había sobre el coche, comenzaron a rodearlo, saltar para subir al techo. Por las ventanillas se los veía en estado puro. Al final, el mono, posiblemente

presa del pánico, saltó a un árbol y ahí terminó el acoso. Duró unos segundos. Fue impactante.

Ahora vamos con una de esas actuaciones totalmente inesperadas y con resultado sorprendente. Hubo un curso que tuvimos en el Equipo de Orientación una maestra conquense que vivía cerca de la capital de provincia. Nos hizo saber que, si íbamos a visitar Cuenca, podría servirnos de guía a la vez que invitaría a todos a merendar en su casa en el regreso. Pues bien, como hay que ir a algún sitio, elegimos la ciudad de las casas colgadas. Llegó la hora y el autobús no se presentó. Llamé a Jesús Álvarez dándole la queja por el retraso. Su respuesta fue que en unos minutos estaría allí y me explicaría. Llegó sofocado, enfadado, fuera de sí. Me comentó que el chófer que debía llevarnos no se había presentado. Por el camino, según fue tranquilizándose, nos contó lo sucedido. Estábamos expectantes los maestros porque parecía el guión de una película. Para llegar él a la hora de la salida, vino con el microbús desde la provincia de Madrid en palabras suyas “sin poner las ruedas en la carretera”. Ya había llamado a otro conductor que le llevase desde Torrijos al colegio el coche con el que haríamos la excursión. Según nos contó, este muchacho le había hecho la misma faena más veces y dijo no aguantar más. Le llamó en diversas ocasiones por teléfono, pero no se lo cogía. Nos explicó que tenía un hermano maestro en Mocejón. Me ofrecí a facilitarle el teléfono del colegio de esa localidad. No me resultaba difícil. Me puse en contacto con la escuela para que buscasen en la guía que tenemos de colegios de la provincia el teléfono indicado. Puesto al habla Jesús con el hermano, éste le facilitó un número en el que podía encontrarle. Así fue. Después de decirle de todo, lo más grave fue despedirle en ese momento. “Quedas despedido. Mañana vete por la oficina a por el finiquito y no vuelvas más”. Añadió otras expresiones, pero no quedarían bien puestas en papel. Al parecer no se presentó porque tuvo que ir a Toledo a urgencias. Jesús no le creyó. Esa versión ya se lo conocía de ocasiones anteriores. Le molestaba mucho que nunca le llamó antes de la ausencia para buscar una solución.

La excursión transcurrió con normalidad. Al regreso paramos en el pueblo de D^a Eva, merendamos en su casa, una enorme casa de labranza donde los chicos pudieron hasta jugar al fútbol en un corral. Todo fueron atenciones por parte de ella y sus padres. Fue la excursión en la que presenciamos un despido en directo.

En Madrid hemos visitado numerosos museos: el del Prado, el del Ejército, el Naval, el de Cera, el de América, el Arqueológico, el de Ciencias Naturales, el del Ferrocarril, el Botánico, el Reina Sofía, el

Palacio Real, la Catedral de la Almudena... hemos viajado en el tren de la fresa a Aranjuez para visitar el Palacio Real.

Dejo como recuerdo final la excursión que más hemos repetido: el Zoo y Parque de Atracciones de Madrid. Tuvimos una temporada larga en la que el Parque era el destino fin de curso. Cómo se han divertido en las atracciones. Era el lugar que siempre pedían como despedida del curso. Nos lo conocíamos como la palma de nuestra mano. El profesorado más joven se iba con los mayores a las atracciones más atrevidas. D^a Lourdes y yo nos quedábamos con los más pequeños de Primaria disfrutando de atracciones tranquilas: paseos en las barcas de Tarzán, Tiovivo, Prehistoria, Toneles, Mini siete picos... lugares donde la emoción fuese mirar tranquilamente el paisaje.

Una tarde, montados en una especie de cabinas elevadas, hubo una tormenta muy respetable. Cuando estábamos a medio camino, sonó un trueno que debió oírse en todo Madrid por su espectacularidad. Del rayo que vimos enfrente mejor no opinar. Eso provocó que se quedase el parque sin energía eléctrica. Allí estuvimos un rato suspendidos en el aire hasta que se recobró la normalidad.

Aunque pueda parecer aburrido por reiterativo, los chicos disfrutaban de lo lindo. Dejamos de ser asiduos cuando abrieron la Warner, donde también hemos sido adictos.

El Zoo no lo visitábamos todos los años seguidos como el Parque, pero también lo suficiente como para sentirnos en él como en terreno propio. Algunas madres lo veían algo aburrido por la repetición, pero sus hijos estaban encantados.

Las excursiones que recuerdo con más nostalgia fueron esas en las que todos llevábamos bocadillo para comer. Había que madrugar más para ir a la panadería por los bollitos de pan. Allí siempre te encontrabas con madres haciendo el mismo menester. Eran excursiones más bucólicas, más naturales. Cuando los maestros queríamos comenzar a comernos el bocata, ya habían terminado los primeros alumnos. Pasabas ese tiempo de pie, dando vueltas, diciendo que recogiesen todo en bolsas para tirarlo a papeleras. Tenían el encanto de estar continuamente en contacto con los alumnos, pendientes de ellos, aconsejando, llamando. Tampoco han faltado ocasiones en las que hemos tenido que comprar un helado a alguno que no tuviera para ello.

Los más pequeños también tienen su excursión rutinaria, no por eso menos interesante. Suelen visitar a final de curso una granja escuela. A pesar de reiterativo, son muy diversas las actividades desarrolladas en ellas en forma de talleres, contando además con el aprendizaje de cómo cuidar animales o plantas, sin olvidar la importancia de convivir unas horas con niños de otras localidades. Se lo pasan fenomenal.

En las excursiones hemos reído, gozado, regañado, disfrutado, sufrido, dormido menos de lo habitual, que ya era poco... de todo pasa. Lo que más alegraba era parecer el pastor del rebaño que formaba el grupo, dicho en forma metafórica, pues el contacto continuo con los muchachos ha sido lo que más llena. Acercarse a ellos, preguntarles, aconsejarles, orientarles, sacarles de alguna situación algo farragosa. En una palabra, el trato de persona a persona.

También tienen su protagonismo la conmemoración de la Constitución y las semanas culturales, organizadas éstas la última semana de curso. Disfrutaban los muchachos de diversas actividades: pistas de educación vial, actividades culinarias, musicales... pero lo que más deseaban era el partido entre alumnos de sexto y maestros. Yo he sido bastantes años el portero. Tenía la fortuna de que sin moverme ocupaba buena parte de la portería. Lo cierto es que disfrutábamos mucho ese momento tanto los alumnos como nosotros. Como anécdota, el año que le tocaba jugar a Sergio Merchán. Antes de empezar el partido, vi a su padre por los alrededores. Me dirigí a él. Cuando el niño se dio cuenta, salió corriendo hacia mí, diciéndome con gesto enfadado que, si decía a su padre que jugase con los maestros, él no jugaba. Le tranquilicé haciéndole ver que lo único que quería era que su progenitor fuese el árbitro. Tener la posibilidad de ganar alumnos a maestros les molaba cantidad.

Los guardias municipales desempeñaron un buen papel a lo largo de los años que instalaron el parque infantil de tráfico con la ayuda de los empleados municipales, siendo monitores los mismos agentes municipales.

Otro apartado para recordad son los carnavales. Durante muchos años hemos salido por la tarde con los niños disfrazados recorriendo las calles del pueblo, llevando música y algarabía a quienes se asomaban a las puertas de sus casas para ver la comitiva.

Poco a poco el profesorado fue adquiriendo la costumbre de disfrazarse con el alumnado. D^a Lourdes y yo éramos lo más reacios

hasta que al final no quedó más remedio que disfrazarse. Mi primer disfraz fue de muñeco de nieve.

Han sido bastantes los años disfrutando de ello. Por citar algunos, el de los trajes de época con vestuario del grupo de teatro para los maestros D. Jose Castaño, D. José Luís y yo mismo. O cuando nos disfrazamos de Sancho, Quijote y Cervantes D. Julián, D. Paco y quien escribe, junto con tres niños que iban idénticos a nosotros: Rubén, Javier y Mario. Memorable fue el carnaval del año en que celebramos el 75 aniversario del colegio, con trajes de la época.

Otro momento espectacular fue cuando el claustro nos disfrazamos con babis simulando ser niños pequeños. Jugamos al corro, cantando canciones en la pista, teniendo a las familias de espectadores. Hay ocasiones en las que el sentido del ridículo desaparece por completo. Algo parecido ocurrió cuando en un festival de Navidad cantamos el Claustro un villancico. A mí me adjudicaron el triángulo, instrumento fácil de manejar, con la advertencia de mover los labios sin cantar, comprensible, pues mis cualidades para el canto y la música están aún por demostrar.

Muy emotivo fue por mi parte el último carnaval, en el que no me dieron opción, imponiéndome mis compañeros vistiese de Supermán. Ya me daba todo igual, pues se acababa la vida laboral y debía terminar lo mejor posible.

Otra actividad muy entrañable y bonita ha sido la visita a las residencias de ancianos en vísperas de Navidad con alumnos de tercero a sexto para cantar villancicos. Las iniciamos llevando a los niños en coches de padres y maestros, pero esto duró poco, pasando a hacerse en autobús por motivos de seguridad y responsabilidad. Las caras de los mayores reflejaban esa alegría que se siente al ver niños. Cuántos recuerdos los vendría a la memoria a quienes tuviesen capacidad de recordar. En la despedida, la dirección de las distintas residencias obsequiaba a cada alumno con una bolsa de chuches.

Para finalizar este apartado, dos reseñas. Primero, la implicación de la escuela cuando los atentados del 11-M. Llevamos a cabo diferentes actos con la intención de concienciar a los niños en el rechazo a actos de este tipo. Entre los más destacados, la lectura de una emotiva carta desde el balcón del Ayuntamiento por parte de un alumno con todo el colegio en la plaza, o la foto que nos hicimos alumnos y profesorado en el patio del colegio formando la palabra PAZ.

Segundo, la ofrenda floral a la Virgen de la Paz en vísperas de su festividad. Esta costumbre se inició en 2.007 como una actividad más en la conmemoración del 75 aniversario, quedando ya como norma. Es muy bonito ver a los niños que voluntariamente se ofrecen a realizarlo llegar a la iglesia y, una vez dentro, realizar un sencillo acto de homenaje a nuestra Madre. Arropándoles, no faltan abuelos y padres que se congregan para disfrutar del momento.

La escuela, el colegio, no es una institución cerrada donde solo importan las notas de los niños. Siendo este aspecto muy destacado, no lo es menos el que reciban una educación amplia tanto en el terreno personal como intelectual. Todas las actividades programadas en este sentido tienen un claro objetivo: desarrollar otras capacidades en el alumno, bien fueren deportivas, solidarias, artísticas, sociales. En la escuela se trabaja la formación integral del niño lo mejor posible, pues no en vano lo más importante es conseguir buenas personas para sobre ellas construir una buena educación. Malos padres y malos maestros seríamos si juzgásemos a cada escolar únicamente por sus notas de fin de curso.



4.4.- REFORMAS Y MEJORAS

Otro aspecto importante en la vida escolar es el mantenimiento del edificio. En todos los órdenes de la vida intentamos que nuestro lugar de trabajo nos ofrezca las condiciones necesarias para desarrollarlo de la mejor manera posible, al menos en el aspecto material. He aquí las mejoras más importantes llevadas a cabo en los últimos cuarenta años.

1.977.- Se reparó en profundidad la cubierta debido al mal estado del tejado, con un presupuesto aproximado de 5.000.000 de pts. Durante el tiempo que duró la obra estuvimos diseminados en varios locales impartiendo clase, como fueron la actual Casa de Cultura y los bajos de Ayuntamiento en la calle Generalísimo, donde estuvo ubicado el Hogar del Jubilado.

1.979.- Se reforman en profundidad los aseos, con un presupuesto de 1.188.000 pts.

1.988.- Se instala la calefacción, con presupuesto similar al de la cubierta. Seguramente recordamos los distintos medios de combatir el frío empleados hasta entonces. Lejos queda cuando se llevaban las ascuas de casa en latas; después vinieron las estufas de leña y posteriormente las de butano. Todas bastante deficientes porque quien estaba cerca del foco de calor no pasaba frío, pero los que no tenían esa suerte, a tiritar. Aún recuerdo como en determinados momentos era obligado parar la clase y dejar que los alumnos rodeasen la estufa de butano para calentarse las manos y poder escribir.

Debido a esta obra, hubo que cambiar la entrada al colegio. Donde está actualmente la sala de caldera era la primitiva entrada a la planta baja del edificio, haciéndose a partir de este momento por el rincón de la fachada que da a la calle Escuela, para lo que hubo de unirse el hueco entre dos ventanas y convertirlo en puerta.

Costó trabajo y tiempo hacer realidad esta necesidad. Realizamos diversos viajes a Toledo para entrevistarnos con el Delegado Provincial el Alcalde, por aquel entonces Antonio Benéytez, representantes de la Asociación de Padres y quien escribe, como Director del colegio. No fue fácil, pero no había más remedio que poner todos los medios para su consecución. Recuerdo como en uno de los mencionados viajes, Antonio le propuso al Delegado Provincial de Educación le diese al Ayuntamiento la mitad de lo presupuestado y ellos se encargarían de la obra, con el fin de hacerlo más rápido. La respuesta del Delegado fue

negativa, pues entre otros motivos su figura tenía asignado un porcentaje del presupuesto.

1.993.- En este año también se llevó a cabo una importante reforma consistente en la construcción del porche; valla externa actual (muro y enrejado); pista de fútbol sala; instalación de ventanas de aluminio y piletas en las aulas de Educación Infantil. El presupuesto de toda la obra se elevó a 15.000.000 de pts. Pocos años más tarde, el Ayuntamiento cambió todas las puertas del colegio debido a su mal estado.

En el porche que había desde antes de mi llegada, en ese que a lo largo del mes de mayo se cantaban las conocidas “Flores a María” y que ahora ha quedado absorbido por las aulas de Educación Infantil, hay dibujados ocho enanitos, sobraba espacio y decidimos añadir uno más que, durante un verano bajo el calor riguroso del estío, dibujamos y pintamos entre mi esposa, D^a Asun y yo para regocijo de muchos niños pequeños, a quienes gustaba acercarse, verlos y tocarlos. Aún se conservan, pues delante del muro donde se encuentran se hizo otro a petición mía para no destruirlos durante la referida obra.



1.996.- Se construyen las dos aulas que están sobre el porche y se reparan los aseos, siendo esta obra sufragada enteramente por el Ayuntamiento, con un costo de 4.500.000 pesetas. Han sido y son muy

útiles debido al progresivo aumento del profesorado y la necesidad de tener espacios para diferentes actividades. Hubo un tiempo en que las aulas se contaban por el número de cursos, pero eso ha cambiado y son necesarias más de los niveles que se imparten. Ello permite dedicarlas a otro tipo de actividades, como puede ser clases de Música, atención a grupos reducidos o espacio para el Equipo de Orientación

2.003.- Se construyen los aseos para Educación Infantil dentro de la planta baja, con un presupuesto de 12.000 €. Esto permitió que los más pequeños no tuviesen que salir fuera del edificio, sobre todo por las inclemencias del tiempo en determinadas épocas del año.

2.007.- Se construyeron las aulas de Educación Infantil, no sin polémica por su ubicación, y el comedor escolar. Han sido dos obras muy importantes por lo que tuvieron y tienen de dar una mayor funcionalidad al complejo escolar.

En el caso del edificio destinado a Educación Infantil, tres aulas, los problemas en forma de quejas vinieron porque se tapaba lo que era la entrada al colegio por la calle Escuelas, se cambió a la calle Nueva, pero más concretamente, porque esta edificación impide ver el bello rincón donde se encuentran las ventanas con arco de medio punto en la planta superior, es decir, lo que es la fachada más bonita del edificio. Por supuesto que esto no nos gusta a ningún churriego, pero había que elegir entre practicidad y estética. En innumerables ocasiones me he preguntado cómo es posible que teniendo el colegio vista a tres calles y una a propiedad privada, sea la fachada más elegante, más atractiva, la que da a la propiedad privada en vez de a una calle. La única explicación que encuentro es la suposición de que se tenía en mente abrir una calle por ese lado del edificio. Sea como fuere, el beneficio para un mejor funcionamiento del colegio fue notable.

Durante el año 2.009 se llevó a cabo una obra muy práctica, como lo fue el techado de la pista que da a la calle Extremadura. Gracias a ello, los alumnos pueden salir a clases de Educación Física y al recreo en días de lluvia. También se celebran en esta pista desde ese momento los festivales escolares de fin de curso, que anteriormente se celebraban en la que conocemos como pista de verano.

Por estas fechas se llevó a cabo el acondicionamiento de la pista que da a la calle Nueva. Ha sido la última reparación llevada a cabo en esta pista, originariamente era de tierra, pasó a cemento, posteriormente se asfaltó y ahora está en la forma más adecuada.

Las dos últimas obras que he conocido en activo fueron la bajada de techos en todas las aulas, lo que hace se aproveche mucho mejor la calefacción al ser menos volumen lo que se debe calentar, y la reforma en profundidad de los aseos, ambas llevadas a cabo en exclusiva por el Ayuntamiento.

4.5.- CURSOS SIGNIFICATIVOS

Además de esta breve semblanza de actividades, en la que siempre faltará alguna pues son muchas las realizadas, ha habido cursos que se han significado por momentos especiales.

La vida escolar es inmensamente rica. Todos los cursos son iguales, pero ninguno es como el anterior y a la vez se diferencia del siguiente. No todo es el rutinario diario de llegar, enseñar, corregir y a casa. En absoluto. El trato con los niños da para mucho. Lo normal es escuchar que los niños aprenden de los maestros. También los maestros aprendemos de los niños. Ellos nos hacen pensar, reflexionar, elegir la forma de llegarles mejor; en su trato nos moldeamos en el sentido de dominar mejor la paciencia, el comportamiento y tantos y tantos aspectos que, gracias a ellos, a lo largo de la vida laboral nos hacen ser mejores maestros. Veamos algunos de esos momentos.

En el curso 1.981-82 nació la que entonces se conocía como Asociación de Padres de Alumnos. Esto fue un empeño por parte de Justino y quien esto escribe, maestros y también padres con hijos en la escuela. Tras varias reuniones en el Ayuntamiento con otros padres para preparar estatutos y pormenores, el 6 de abril de 1.982 se formó la primera Junta Directiva, formada por los siguientes:

Presidente:	Gerardo Llorente Sánchez.
Vicepresidente:	Justino Rodríguez Esteban.
Tesorero:	Esteban Benéitez Nombela.
Secretario:	Ambrosio Delgado Fernández.
Vocales:	Julián Recio González. Ricardo Merchán Fernández.
Director colegio:	José Manuel Casares Villamiel.
Secretaria colegio:	Dolores Ramos Vargas.

Representante Claustro: Asunción Valladares Villán.

Esta asociación nació para ayudar y colaborar en todo lo que pudiese con la noble intención de mejorar la marcha escolar. También fue un puente de unión entre maestros y familias, algo fundamental en el devenir escolar, pues en el trabajo de unos y el interés de los otros, conciliando ambos términos, radica la base principal para lograr que los alumnos saquen todo el partido posible a su esfuerzo.

Los posteriores presidentes fueron:

Dioniso Sánchez
Manoli Solana
Alberto Fernández
Mercedes Carrillo
Juan de Dios Escudero
Esperanza Alonso
Andrea Montoro
Margarita Fernández
Lorena Vega
Benilde Bermejo
Pilar Mateos
María Paz Pacheco
María Paz López de Carrión
Cristina Pedrosa
Raquel Fernández.

Con todos ellos ha habido un trato excelente por parte del Equipo Directivo, personalizado en innumerables ocasiones en el Director, lo que ha llevado a que su labor haya sido positiva. Determinadas actividades escolares o la acogida de niños en el comedor en la hora del desayuno, por poner algún ejemplo, no hubiese sido posible, así como la compra de diverso material escolar o la instalación de pizarras digitales en las aulas. Pero lo más importante ha sido el trato humano, las buenas relaciones, la confianza mutua y la buena disposición al diálogo por parte de la asociación y la escuela.

En el curso 1984-85 se cimentó la pista superior de las dos que dan a la fachada norte. Ésta acumulaba mucho barro en invierno y eso permitió un mejor aprovechamiento de este espacio.

A finales del curso 1.986-87, los alumnos de octavo escribieron una carta al Ayuntamiento solicitando el inicio de los trámites necesarios para la confección del escudo heráldico de Santa Cruz. La

carta fue firmada por José Miguel Blanco, Abraham del Castillo, Juan Felipe Bermejo y Raúl Alvarado. Contó con otro escrito de apoyo por parte del Claustro de Profesores, como ya se ha dicho anteriormente.

En este curso se firmó el contrato con Telefónica para la instalación de teléfono en el centro. Hube de hacer más de un viaje a Toledo para ello. Nada que ver con el funcionamiento actual de las compañías telefónicas.

En el mes de junio, un nutrido grupo de alumnos visitó un campamento militar establecido en el paraje conocido como Gualavisa. Este grupo de soldados, además de sus prácticas militares a lo largo de al menos dos semanas, tuvo diversos contactos con el colegio, como fue una visita al mismo y realizar diversos concursos de dibujo y redacción/poesía entre el alumnado.

En el curso 1.990-91 se pasó de seis a siete los componentes del Claustro. Fue gracias a que los ayuntamientos de Mérida y Santa Cruz contrataron a un maestro para Educación Física, Pedro Pollo, nacido en Alarcón. Pero lo más relevante fue el inicio de la LOGSE, propiciando así la desaparición de la siempre recordada E.G.B. Esto supuso que se establecieran dos etapas: Primaria, hasta sexto, y Secundaria, que abarcaba lo que fue séptimo y octavo, primer ciclo, así como los dos primeros años del bachillerato, segundo ciclo. Los alumnos permanecen en la enseñanza obligatoria hasta los 16 años, edad de entrada al mundo laboral. Tuvimos durante un tiempo el primer ciclo de Educación Secundaria.

A lo largo de este curso participamos en el concurso "Castilla La Mancha en la escuela", presentando diversos trabajos, tres periódicos y un excelente video realizado en el mes de mayo sobre la historia, paisajes, flora y fauna de Santa Cruz. Quedamos finalistas junto a otro colegio, pero fue éste quien se llevó el premio. Lo que más sentí fue no poder recuperar el trabajo realizado. A pesar de pedirlo en diferentes ocasiones, nunca obtuve respuesta afirmativa. Fundamental fue la colaboración de José Luís Benítez. Él se encargó del montaje del video. Buena parte de él versaba sobre la flora y fauna de Alarcón, su castillo, escasamente queda un pequeño resto de muralla, su historia y curiosidades, contadas por el personal de la finca.

En la foto, los alumnos que llevaron a cabo el trabajo.



El curso 1.991-92 es el primero en el que contamos con un maestro para cada nivel por ampliación de plantilla. Era ésta la mayor aspiración que tuvimos como colegio para poder dedicar más tiempo a cada grupo de alumnos sin tener que mezclar cursos.

El colegio gestionó que durante unas jornadas del mes de mayo tuviésemos entre nosotros una exposición itinerante del Museo del Prado. Consistió en reproducciones de las pinturas más conocidas albergadas en esa pinacoteca, que tiene el honor de contar entre las más destacadas a nivel mundial.

En el curso 1996-97 comienza a impartirse el primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria.

En el curso 1.999-00 nos quedamos sin el primer ciclo de Secundaria, permaneciendo en la escuela los ciclos de Infantil y Primaria, es decir, hasta los 12 años. Personalmente, no me ha gustado que se fuesen al Instituto a esa edad. Siempre he pensado que hasta los catorce años estaban bien en la escuela, donde se les hace un seguimiento personal muy estrecho, pero las leyes están para cumplirlas, por encima de cualquier opinión. Esta medida propició el admitir niños a partir de los tres años para evitar una baja considerable de maestros.

La jornada de mañana comenzó el curso 2.004-05. No oculto mi opinión negativa a su implantación. Llevaba muchos años con jornada de mañana y tarde, por lo que no veía motivos para cambiar. Con el paso del tiempo fui aceptándolo, viendo en este horario ventajas que no

apreciaba cuando no existía la jornada continua. En este mismo curso hicimos diversos actos conmemorativos del atentado del 11M.

También éste es el primer curso en el que se instaura el Consejo Escolar. Estaba compuesto únicamente por el Equipo Directivo del colegio.

El curso 2.006-07 es el primero en el que aparecen representantes de padres. Esa fue su formación:

Director: José Manuel Casares

Jefa de Estudios: Ruth Álvarez

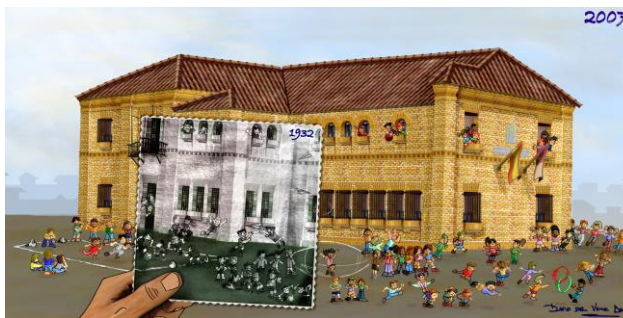
Secretaria: Lourdes de Dios

Representantes de padres: Patricia Cabello y Manuela Morcillo

Dentro de este curso, en abril de 2.007, celebramos el 75 aniversario de la inauguración del colegio. Fue éste un acto cargado de emotividad, recuerdo, agradecimiento. Un acto de homenaje, merecido homenaje, a los alumnos, maestros y familias, sin más intención que poner de relieve la importancia que tuvo para la enseñanza, para la educación en Santa Cruz del Retamar, la inauguración del edificio escolar.

Para prepararlo, el año anterior creamos una comisión entre maestros y padres con el fin de establecer calendario y objetivos. El primer paso fue buscar un logo, un dibujo que sirviese de guía para carteles, oficios; un anagrama que nos identificase con lo que íbamos a celebrar. Contacté con David del Valle, antiguo alumno muy destacado en lo referente al arte de dibujar, accediendo gustoso a realizarlo. Éste ideó un dibujo que unía lo antiguo con lo nuevo mezclando diseño a mano con diseño informatizado, así como color con blanco y negro. No le faltó imaginación y buen gusto. A todos nos pareció muy adecuado, por lo que se convirtió en el distintivo del aniversario.

Uno de los puntos fundamentales era la financiación. Para ello recurrí al Delegado Provincial, D. Ángel Felpeto, quien me atendió de forma solo al alcance de los grandes profesionales. Me apoyó en todo lo que le pedí y estaba en su mano, no sin antes presentarle un presupuesto aproximado de lo que considerábamos necesitaríamos. El Ayuntamiento, presidido por José Carlos Fernández, colaboró en todo momento con aportación económica y el trabajo de sus empleados.



Logo del aniversario.



Placa conmemorativa.

Se programaron diversas actividades a lo largo de la semana que dedicamos al aniversario: juegos tradicionales, contratación de atracciones infantiles, realización de un carnaval con vestimenta de la época, el cual resultó muy vistoso. Hicimos concursos, tuvimos un día del libro, contamos con jornada de puertas abiertas para que exalumnos fuesen a contar experiencias a los niños, no faltaron los postres tradicionales hechos por abuelas. El festival de antiguos alumnos fue una maravilla, un tanto deslucido porque estaba pensado al aire libre, no teníamos la pista techada, llovió y hubo que trasladarlo al pabellón polideportivo a toda prisa, lugar que no es el más indicado para la megafonía.

La joya de la conmemoración fue, sin lugar a dudas, la exposición. En ella quisimos representar la escuela a través del tiempo. Para este cometido ocupamos el salón de la Casa de la Cultura, por lo que durante unas semanas no hubo actividades, pues se necesitaba tiempo para prepararlo. Se planificó esta actividad para una semana y la mantuvimos durante un mes. Lástima que no pudiese ser definitiva, porque valía la pena darse un paseo por sus diferentes espacios.

Buscamos de todo: trabajos manuales, libros, cuadernos, labores de costura, carteras, fotos, documentos, algo de mobiliario escolar antiguo, un pupitre biplaza de la época... todo nos valía. A esto añadimos lo que teníamos en el colegio, como la maqueta del mismo, las revistas originales de Brújula o las multicopistas de alcohol y tinta como elementos más destacados.

Fueron bastantes ratitos conversando con mayores para que me contaran la historia del colegio. Algunos recitaban poemas de cuando eran niños. Me resultaba algo extraordinario, pues se trataba de personas con más de setenta años.

Agradecí de una manera especial la cesión de los cuadernos de D. Hilario por parte de su nieto, Ramón. El mencionado maestro ha sido una institución en la localidad. Esos cuadernos, unos hechos por los alumnos, otros de su puño y letra con problemas o poesías, se encuentran en la escuela, en una de las vitrinas que conservan recuerdos del pasado. Representan el fiel reflejo de cómo se trabajaba en la escuela en los años cuarenta y cincuenta. Son muchas las personas que tienen su aportación escrita en forma de lección, copia, explicación, donde no faltan los dibujos. Hojearlos es toda una delicia para los que apreciamos el valor del trabajo bien hecho.

A disposición de los visitantes pusimos un libro de firmas para que pudieran expresar lo que sentían en ese túnel del tiempo en que se había convertido el salón de la Casa de la Cultura. Este libro fue elaborado a mano por Paco, antiguo alumno, quien como jubilado acudía a clases de encuadernación en Madrid. Terminado el acontecimiento, resultaba difícil abstraerse de la emoción leyendo las sentidas palabras que allí quedaron escritas.

Se encargó de cortar la cinta de la puerta en la inauguración el Concejal de Cultura, Eladio, curiosamente un señor ya de edad, soltero y sin hijos. Paradojas de la vida. Recuerdo que acudía de vez en cuando a la escuela para preguntarme si hacía falta algo, porque él, poco había pisado por ella, no entendía mucho de su funcionamiento.

Se abría por la tarde. Hicimos turnos de acuerdo con la AMPA para vigilar y estar presente.

El momento más bonito fue el llamado día institucional, cuando recibimos la visita del Consejero de Cultura, D. José Valverde; el Delegado Provincial, D. Ángel Felpeto; el Vicepresidente de la Diputación, D. Ángel Pedro Aguado, maestro y compañero de carrera, así como el Inspector de zona, D. Francisco Jiménez, sin faltar algún maestro de los que pasaron por esta escuela. Tras visitar la exposición, nos dirigimos al colegio para el acto institucional. Allí nos esperaban bastantes familias y los primeros alumnos que quedaban con vida, así como todo el alumnado con sus tutores y maestros. Hubo suelta de globos, interpretación del "Himno a la alegría" por un grupo de niños con flautas, discursos, pero lo más emotivo de todo, el momento de mayor emoción, el más sensible, fue la entrega de un pequeño recuerdo a los primeros alumnos, a esos doce que tuvieron la dicha de presenciar tal acto. En ellos se reflejaba una alegría inmensa, la misma alegría contenida que se masticaba entre los asistentes. Realmente

fueron unos momentos de los que quedan grabados en el corazón para siempre. El libro de firmas se trasladó al colegio para que su sumasen quienes lo estimasen oportuno.



Primeros alumnos con su pequeño recuerdo.

Rematamos el día los maestros tomando un vino español en Los Morenos. Invitamos a los invitados, pero todos fueron declinando, alegando otros compromisos. Si hubiera que destacar a alguien que lo disfrutó de todo corazón con una alegría inmensa, esa fue D^a Adela. Y junto con ella, Araceli, viuda de D. Dámaso, antiguo maestro de esta querida escuela.

Pasadas todas las emociones, de lo que me sentía más orgullos era de ver cómo todo un pueblo se había unido para reconocer la labor de la escuela, como se veía en el patio a un pueblo unido en el recinto que representa la enseñanza, la educación, la cultura. No hubo ninguna connotación. Había sido la fiesta de los maestros, de los alumnos, de las familias, de todo un pueblo alrededor de su escuela.

Hubo que esperar al curso 2008-09 para ver el Consejo Escolar completo, formado por:

Director:	José Manuel Casares
Jefa de Estudios:	Ruth Álvarez
Secretaria:	Lourdes de Dios

Representantes del profesorado: José María Martín
Francisco Sánchez-Escalonilla

M^a Carmen López
Soledad Argudo
M^a Isabel Gómez-Escalonilla

Representantes de padres: Nuria Díaz
Julia Gómez

Representante AMPA: Candelas Toledano

Representante Ayuntamiento: Óscar García

En este curso se inició el uso de las nuevas tecnologías con la adjudicación de un ordenador portátil a cada maestro.

El curso 2.015-16 tuvimos por primera y única vez una profesora nativa de apoyo en Inglés. Esta persona fue Stacye Toups, natural de Houston, Texas. Una bonita experiencia para los niños. En Navidad cantó con diversos cursos villancicos en Inglés, a la vez que contactaba en directo a través del ordenador con alguno de sus profesores. Resultaba curioso ver las caras que ponían éstos al escuchar tan sencillos orfeones.

4.6.- ALGUNOS DATOS

El colegio está edificado sobre una superficie de 2.735 m²

Superficie construida:	715 m ²	
Superficie útil:	612 m ²	
Espacios docentes:	464 m ²	76 %
Espacios de circulación:	148 m ²	24 %

CONSTRUCCIONES ANEJAS.

ASEOS.

Superficie de los aseos:	54 m ²
Superficie útil:	46 m ²
Aseos:	42 m ²
Entrada:	4 m ²

COMEDOR ESCOLAR

Cuenta con una sala para 40 comensales, cocina y aseo para uso de las personas responsables de la instalación.

En su bajo hay construido una especie de almacén, utilizado para guardar material de Educación Física y mobiliario escolar.

EDIFICIO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Alberga tres aulas con aseo incluido en cada una, así como una sala utilizada para guardar material de esta etapa y recepción individualizada de niños atendidos por el Equipo de Orientación.

AULAS NUEVAS

Dos aulas edificadas sobre el aseo y parte de lo que fue porche.

DISTRIBUCIÓN DEL EDIFICIO PRINCIPAL.

En la planta alta hay cuatro aulas, tres dedicadas a clase y una como aula de informática.

Otro espacio menor es ocupado por la biblioteca.

En la planta baja tenemos los espacios siguientes.

Dos aulas dedicadas a clase.

Tres aulas dedicadas cada una a: Sala de Profesores, atención a grupos reducidos y despacho del Equipo Directivo.

Otra sala menor similar a la biblioteca alberga las vitrinas con recuerdos de épocas pasadas, siendo a la vez lugar de trabajo de la responsable del Equipo de Orientación.

MATRÍCULA DE ALUMNOS

En esta tabla se ofrece la matrícula del colegio de los años que se tienen datos contrastados.

CURSO	E. INFANTIL			E. PRIMARIA			TOTAL
	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	
1964/65				106	84		
1965/66				107	87		
1966/67	28	17	45	74	55	129	174
1966/67						29	(1)
1967/8	36	18	54	79	45	124	178
1967/68						36	(1)
1968/69	15	24	39	91	39	130	169
1968/69						29	(1)
1969/70	21	20	41	70	52	122	163
1969/70						31	(1)
1970/71	22	20	42	72	47	119	161
1970/71						22	(1)
1972/73							
1973/74							
1974/75	17	10	27	92	90	182	209
1975/76			23			197	220
1976/77	16	6	22	75	73	148	170
1977/78	17	8	25	78	70	148	173
1978/79	16	15	31	73	65	138	169
1979/80	15	16	31	74	55	129	160
1980/81	18	10	28	69	64	133	161
1981/82	16	11	27	73	67	140	167
1982/83	20	12	32	70	56	126	158
1983/84	17	15	32	56	46	102	134
1984/85	11	13	24	65	41	106	130
1985/86	12	6	18	59	49	108	126
1986/87	11	10	21	61	42	103	124
1987/88	9	14	23	60	49	109	132
1988/89	10	11	21	59	47	106	127
1989/90	14	13	27	63	45	108	135
1990/91	8	16	24	70	54	124	140
1991/92	8	16	24	65	67	132	148
1992/93	9	16	25	62	64	126	151
1993/94	13	11	24	60	62	122	146
1994/95	16	8	24	55	61	116	140

1995/96	18	11	29	54	60	114	145
1996/97	14	16	30	48	49	97	127
1997/98	20	18	38	38	37	75	113
1998/99	11	18	29	32	39	71	100
1999/00	17	19	36	34	31	65	101
2000/01	23	19	42	37	32	69	111
2001/02	16	24	40	40	47	87	127
2002/03	14	24	38	50	38	88	126
2003/04	20	26	46	52	39	91	137
2004/05	26	27	53	53	39	92	145
2005/06	29	23	52	45	51	96	148
2006/07	26	30	56	44	56	100	156
2007/08	33	20	53	50	67	117	170
2008/09	37	30	67	48	65	113	180
2009/10	41	35	76	50	61	111	187
2010/11	44	33	77	62	61	123	200
2011/12	48	37	85	66	64	130	215
2012/13	48	28	76	70	53	123	199
2013/14	39	32	71	68	54	122	193
2014/15	39	22	61	65	57	122	183
2015/16	34	23	57	64	53	117	174
2016/17	32	23	55	67	51	118	173

(1) Datos de la Escuela Parroquial

El curso 1995/96 fue el último en que hubo alumnos hasta octavo (14 años, extensible hasta los 16)

De los cursos 1972/73 y 1973/74 no existen datos.

El curso 1997/98 fue el primero en que se contabiliza en estadísticas Infantil de 3 años.

4.7.- ÚLTIMA REFLEXIÓN

Considerando que todo lo expuesto es la vida misma del colegio contada de forma sencilla, falta lo más importante. Falta lo que cada cual pueda aportar desde sus propias vivencias en la escuela. Falta que le pongamos cada uno esos recuerdos personales, esos momentos vividos, esas relaciones humanas con compañeros; esas amistades, a veces definitivas y siempre inolvidables, que se producen

en la etapa escolar y que dan inicio a estrechas relaciones de amistad posteriormente. Falta que, de forma personal, hagamos un esfuerzo por traer a la memoria los buenos y malos momentos vividos en este edificio, en el que dentro de sus aulas tantas generaciones se han iniciado en la formación humana necesaria para desarrollar su labor en la vida.

Pero no olvidemos que el verdadero significado de la palabra **escuela** es la relación mantenida entre **maestro – alumno – familia**. Cuanto más fluida sea esa relación, cuanto mayor sea la confianza y confianza mutua, mayor es el porcentaje de obtener lo mejor de cada alumno.

Con la foto de mi último Claustro de Profesores termino este paseo por la enseñanza de Santa Cruz del Retamar, rindiendo un cariñoso homenaje a los maestros que han ejercido y ejercen en esta escuela, de forma especial a los que nos han precedido en el tiempo, aquellos que contaba con escasos o nulos recursos, que padecían la ausencia de los muchachos a las clases de forma considerable. Ellos ponían a disposición de su misión todo el saber y abnegación de que eran capaces para establecer los primeros cimientos en la formación individual de cada uno.



Mi gratitud a todos aquellos que dentro y fuera de la escuela han hecho posible que estos 44 años de maestro en San Cruz del Retamar hayan significado para mí un bendito trabajo.

*Es en la escuela otra madre
que orienta con sus consejos;
es experta sembradora
de nobles conocimientos;
es mano suave que guía
y es luz que alumbra senderos.
Es, en suma, la maestra,
manejo cálido y tierno
de bondadosa paciencia
y de maternal afecto.*

Anónimo